

# ગુજરાતી ત્રીજી ચોપડીના અર્થ.

ના=નામ. વિ=વિશેષણ. અ=અર્થાત્.  
સ=સર્વનામ. કિ=ક્રિયાપદ. ક્ર=કૃદંત.

પાઠ ૧ શ્લો.

ભાગ (ના) કટકા.  
આણર(વિ)સુરત. એદી  
ડાધીઓ(વિ)ડાધવાળો.  
ડાધેજ.(કુતરાનું નામ)  
પાલવવું (ક્રિ) ખાજવું.  
પરવડવું.

મુરખો=બેવકુફ અણધડ  
રમતી આળા(વિ) જેને  
રમતમાં જીવધણોતે,  
નાદાન.  
પરવડવું(ક્રિ) બોજવું,  
ખાલવવું.

ઓરી(અ)આમ, આ  
છીતરેક, અહીં આં.  
ઓઢી(ના)પેહેરી, ચોકશી.  
મૂઝી=મેઘો, મેસાડ્યો.  
ફર(ના)મોઢું, પાકુ, કાલુ.

ચકલી(ના)મેઠી ચક્લી.  
પંખી(ના) પાંખવાળા  
પશુ પક્ષી.  
ચારો(ના) ધાસ, તંખનાં  
વગેરે.

ધણી ના)થેક, માત્રિક.  
પાઠ ૨ શ્લો.  
ઝંખવાણો=ઝાંખો, વંલો  
મચ્યાં=મંચા, વળગ્યાં.  
જીવતર (ના) જીવવું,  
જીંદગાની.

જાગણુ(અ)તરત. પાધરું  
તાકીદ=ઝડપ, ડિતાવળ  
નવરાસ(ના)કુરસદ.  
મન=દિન, ચિત્ત; હેઝી.  
વિચાર(ના) મનસુબો.  
તોલ; ખ્યાલ.  
સરખાં=જેવાં, બરાબર

નકામા(વિ)ઝામ વગર.  
નાકામચી પરવારતા;  
નવરા.

જનાવર(નાં) ચોપગાંપ.  
શુ, જતનવર. હેવાન.  
કામ=ધંધા, રોજગાર.  
જગત=દુનીઆ, પ્રેયશી.  
ઠોક(ના)મુરખ અણધડ  
વણે(ના)હાલ, હવાલ.  
પરતાવો(ના)ખેદ, અક-  
સોસ; દલગારી.  
ફેરવીને(ક્રિ) બદલીને.

પાઠ ૩ શ્લો.  
સદાચરણુ(ના)સારીચા  
લ; સારા આચરણુ,  
સારી રીત.  
પહેલ(અ) પહેલાં,  
સહેલ(અ)સહેલી, રીતે

વાણ(ના) વાણી, મધુર | કોપવું (કિ) ગુસ્સે થવું, | મીઠો(વિ) સારી, મધુર.  
 શબ્દ. | રીસે બરાવું. | ડાહ્યો(વિ) શાણો, સમ-  
 જન(ના) માણસ સખસ | જનમ = જીંદગાની; દેહ. | જી, સમજણ વાળો.

### (કવિતાની સમજૂતી). (૧).

જે માણસ જગતમાં જનમીને પેદેલ વહેલાં સારી રીતથી ચાલવું  
 એવું જે સમજે, તે સહેલથી સુખ પામે. (૧) જે માણસ જાણીતી  
 વાતો કયાં કરે, તે મોટી મીઠા શબ્દ બોલે, તેમ બીજા ઉપર ગુસ્સો  
 કરે નહીં, તેને ડાહ્યો જાણીતો સમજવો. (૨).

પાઠ ૪ થો.  
 વગડાઉ(વિ) રાની, જંગ-  
 મમાંની.  
 ડાંસ = મસ્તી. મગતરો.  
 ટુંકા(વિ) નાના, ટટકા.  
 ધાર(ના) વેહેતી કોરણ.  
 જખર(વિ) જોરાવર.  
 જોરાવર(વિ) મજબૂત.  
 પછતરડે = પાછલીતરડે.  
 વળેલા(વિ) મરડાયેલા.  
 કોર(ના) બાજુએ.  
 કંઠ(વિ) સજ્જત.  
 વાળ(ના) માલ, નીમાળા  
 આછા(વિ) થોડા, ઓછા  
 હાઉં(કિ) ચાલેછે.

ડીલ(ના) શરીર, અંગ.  
 તમાવ(ના) નાનું સરોવર  
 તર(ના) માપડો મરદ.  
 હળ(ના) જમીન ખેડવા-  
 નું લોહનું આણીદાર  
 હથોઆર.  
 પોચી(વિ) નરમ.  
 પૂરો પડે(કિ) મરઆવે;  
 હંફવે; સામીયાય.  
 પાઠ ૫ મો.  
 ગાળાગાળી = ગાળોમા  
 છ.  
 સ્વભાવ(ના) આશીયત.  
 મીઠજ, પ્રકૃતિ.  
 સળ(ના) શિક્ષા.

દંડ(ના) ગુલાને બદલે  
 રૂપીયાલેવાની શિક્ષા.  
 રાજકુંવર(ના) રાજાનો  
 છોકરો, રાજપુત્ર.  
 શિક્ષા(ના) સળ દંડ.  
 વડા(ના) મોટા.  
 આણસમજી(વિ) સમ-  
 જણવગરનો, નાદાન.  
 યાદરાખવું(કિ) ફાંસો-  
 ખવું; બુઝીનજવું.  
 સાર(ના) સાર, મતલબ  
 નહારો(વિ) ખરાખરું.  
 ગરોબ(વિ) પૈસાવરનો  
 નિરધન, રંક.  
 ફરીયાદ(ના) અરજ, રોજ

કચેરી(ના)દરબાર, રાજ સભા.	વેળા(ના)વખત, સમય.	બુંદું(ના)નહાંડું, ખરાબ શબ્દ,
કલાણો(વિ)હરેક, મુકરર કરેલો.	જવાદગી(કિ)માફ કરૂં, મુકીદડો.	ખોટી(વિ)નહારી, નકામી
અંધીઆને(ના)કેદખાને ધટેતેવી(વિ)ગોઘયેતેવી,	પાઠ દ હો.	જગા(ના)જગત; ફનીઆ
લાયક.	બાખતા (વિ) કહેતા, બોલતા.	મૂરખ(ના)ખેવકુક, ઠોઠ.
માફ(ના)જવાદેયું ક્ષમા વચન(ના)સુકન, પેણ.	જશ(ના)માન. કાંતિ.	જાણવા(કિ)મમજવા.
ફૂંવર(ના)છોકરો, રાજ પુત્ર.	ખાણકી (ના) છોકરી તોલ(ના)વકર, બારખો જ આખર.	ફખીઓ(વિ)હેરાન, ફખાણક(ના)છોકરો. (ખો ખોલ (ના) શબ્દ.
	બુંડા(વિ)ખરાબ, ફજ.	નકી(અ)ખચીત, નીચે નાર(ના)પાયડી; મહરી.

### (કવિતાની સમજૂતી). (૨).

બુંડા લોકો માંમાંથી નહારા શબ્દ ખોલીને, લોકોના નહારી ગાળો ખાય, એવા મોટા ખેવકુકેની જગતમાંથી આખર ઓછી થાયછે. (૧) જે માણસ નહારા શબ્દ ખોલે, ન સામા માણસને ગાળદે ને પોતે ખાય, તેને અણધડ સમજીલેવાં તે આગળ જતાં બહુદેરાન થાય. (૨). માટે જે છોકરકીછોકરો જેવા ખોલ ખોલશે, તેવાજ લોકોમાં તેનો બારવકર વધશે (૩).

પાઠ ૭ મો.	મોરણો(ના) ટુંકોલેખો.	ધુમટો(ના) માથાપર
વેશ(ના) મુલક.	પહેરવેશ(ના)પોશાક.	ઓઢણો છડો, માંખર
આલ(ના)ધારો, રીત.	પેહેરલાં લુગડાં.	અમાડી કાઢવો તે;
રીતબાત(ના)રીત, રસમ	મારવાડી(ના)મારવા.	(નાજ)
મૂરવાળાસાંકડીધંબર.	ડના રહેવાસી.	ધોતીઆં(ના)પોતીઆં

દક્ષિણી=દક્ષિણ દેશના  
રહેવાશી.

સાહેબલોક(ના)ગોરાસો-  
ક; અંગ્રેજ લોક,  
ટોપીવાળા.

બધરાં(ના) બાપડીઓ.  
ધાધરાં(ના)ધેરવાલો ઋ  
લતો ચણીઓ.

બોલી(ના)ભાષા.

ફેર(ના) તકાવત, ફરક.

ભાકર(ના) રોટલી.

રોટીના) રોટલી.

હાસી(ના) સાદી.

ગોરી=સફેદ, કિચળી.

પાઠ ૮ મો.

સંઘરો(ના) એકઠું. ભં-

ડોળ, છત, થીતક.

કણ(ના)ચકણ, કણી

સંગ્રહ(ના) એકઠું.

રેયન(ના) પ્રજા.

સંઘાત=સાંપતી સાથે

કુકાળ(ના)મોઘવારી, અ

નાજ પાણી નહી મળે

એવો વખત.

કોઠાર(ના)વાળાભરીમુ-

કવાનોકાદવનોકે જા.

કડાનો અગ્નનો.

હિરાત(અ) કુખી.

મુકાત(ના)સાંઘવારી.

પ્રધાન(ના)વજીર, કરતો

હરતો.

પોપડો(ના)પડ.

મંજુઓ(ના) ઘાસના

મોટા ઢગલા.

ખાણ(ના)અનાજભરી

મુકવાનેભાંપતળીઆ

.નીએકવા જોવા કરેલા

ખાડા.

અચરજ(ના) નવાઈ.

ચંદા(ના) દાણો ચણા

વિના(અ)વગરશિવાય

કુમળાં(વિ) નમળાં, મુ-

ડદાલ.

ગર=શકતિ, બળ, કસ.

કારણ(ના)સમજ, બેદ

દે ખાડ્યું(કિ)ગત, બ્યું.

ડાહાપણ(ના)ચતુરાઈ.

વસે(કિ) રહે.

સંપે=સંપત્તી, હજીમળી

સદા(અ)રોજ, નિત્ય.

સર્વ(વિ) સમજા, બધા.

(કવિતાની સમજૂતી). (૩).

કીડી જરા કાંઈરચકણપડી હોય તે પણ એકઠી કરે એવી એ જના-  
વરની જાત જુઓ, કે બધી સાથે સંઘાતથી કેવી સદા હજીમળીને રહેછે.

પાઠ ૯ મો.  
ઝાંઝડો(ના)થોળો.

વડાધ(ના) વડાનાં-  
ખા બરકતાં ફાંટા.

અસલ(અ) અગાઉનું  
જુનું, પહેલું.

ઘટા(ના)રચના, છાયા;  
(ઝાડનું ફેનાવું તે)  
કાખર(ના)કલકલમવા-  
જ કરતું કાચરું પક્ષી.

ટેટા(ના) વડનાં કળ.  
આરામ(ના)મુખ્યચેત;  
વિશામ.

ધમારત(ના)ઝંચીયાંધ-  
ણીનું ધર, હવેલી.

થડ(ના) ઝાડનો વચ્ચે  
ગોળમાગ.

ડાળાં=ઝાડનીશાખાથ-  
ડમાંથીફુટેલીમોટીડાળી

ફાંટા(ના)ડાળામાંથીફુ-  
ટેલા દોરીઓજેવાં લ-  
ટકતાં મુળ.

ઘટફેછે(કિ) ઠીંગાયછે.  
લખડેછે.

ઝાંચ(ના)જમીન, ધરતી  
મૂળ (ના) જડ

ઝોળખતાં(કૃ)પીછાનતાં  
પાંડડાં (ના) પાંતરાં

ફેલાયછે(કિ) પસરેછે,  
પથરાય છે.

પથુ ચો પગાં જનનવર.  
રોચું (કિ) વાળું.

પાઠ ૧૦ મો.

વીંછી(ના)ઝરી જીવડો.  
ડંખ (ના) ચટકો.

આંકડો(ના)ઝરી કાંટો  
વિખ (વિ)ઝરે, સોમન

કપાએલું(કૃ)વડાએલું.  
ચિપીયા(ના)પકડવાના

ખાંખીઆં.  
ચુગવું(કિ)સોસવું, ચુલું.

ચાંદી (ના) ફેલો.  
સુઝેલું(કૃ)સુઝીઆવેલું.

ચડી આવેલું.  
ઝરી (વિ) વીખવાળો.

બોન(ના) દીવાન, કરો.  
ફાટ (ના) ચીરો, તડ.

ટાંક (ના) ઠંડક.  
ડિતાવળે (અ) ઝડપથી.

ખીંઠ (ના) ખરડો વાંસો.  
ફુઃખ (ના) આપદા.

ઉપાય (ના) ધલાજ.  
ધજ(ના)ફુઃખ વીપત.

મળે(કિ)ભાંજેએકદુધાય.  
અવચુણ(ના)નુકશાન,

ગેરફાયદો, બાગાડ.  
સંભાળીને(કૃ)સાચવીને

તપાસીને.  
ફીકર=ચિંતા, સોચના.

પાઠ ૧૧ મો.

છોડીઓ(ના)ઝોડરીઓ  
વિનાયત(ના) અંગ્રેજ.

લોકનો દેશ.  
ખમરદાર(વિ)હિંસાવાર

મુખી=સારામુખ્યાવાર  
સરખી=પરાપર, જોવી

વાહાણી(વિ) ખારી, હે-  
તવાળી.

જરાએ (અ) જગારે.  
રોતી (ક) રડતો.

કજીઓ(ના)કંકાસ, ઠંટો  
સમજવાંનિ(કૃ) પટાવી

ફેસજાવીને.  
દોર(ના) ચોપમાંજન-

વર, (મૂર્ખ)  
મોઢપણે(ના)મોઢીઉમરે-

આપડીઓ(ના) બધરી-  
ઓ, સ્ત્રીઓ.

બાપડ(ના)મરદોમાટીડા  
ગાંડી(વિ)ધેતો, નાદાન.  
અણસમજી.

પાઠ ૧૨ મો.

અવાજ(ના)સાદ,સોર.  
પાંજરું(ના) પોંજર, પ-  
ક્ષીનરેહેવાસાડ અના  
વેલું સગીઆ જડેલું.  
જાળી જેવું ગોળ.

પાળવું(કિ)પોપવું,રક્ષણ  
કરવું.

અર્થ(ના)માગેનો,મત  
લખ, સ્વાર્થ.

દીઠો (ક) જોયો.

માજો(ના)પક્ષીન રહે-  
વાનું ઠેકાણું.

ફળ(ના)જાંબુ, કેરી, દા-  
ડમ, જમરખ વીગેરે  
લોલો મેવો.

જીદાં(વિ)વેગળાં, છુટાં.  
અનાજ(ના)ધાન્ય,દાણા

મરજી(ના)નચ્છા,પ્રુથી  
સમજે (કિ) જાણે.

પાઠ ૧૩ મો.

અતોજ (વિ) ધણોજ,  
જેનો તોજ નહી તે.

પ્રીત=હેત,પ્રીતી,માયા.  
કાંટલો (ના) ગળચવો.

સુણતાં(ક) સાંભળતાં.  
નમણું (વિ) નમેલું.

ધાક (ના) બીક, ડર.  
મનુષ્ય (ના) માણસ.  
અંગ(ના)શરીર, દિલ.  
અયાગ (વિ) ધણોજ,

જેનો યાગ નહીં.  
મીઠાં(વિ) સારાં મધુર.  
ઉપજે=યાય, પેદાયાય.  
હરખ(ના)પ્રુથી સંતોષ.

કોટે (ના) ડોકે, ગળે.  
ધારે (કિ) માને.

હેત (ના) પ્યાર.ચાહા.  
કોય(વિ)કાંઈગમેતે એક

કાગ (ના) કાગડો.

(કવિતાની સમજૂતી). (૪).

પોપટ પાંજરામાં બેઠો બેઠો મધુર શબ્દ બોલે છે; તે જેઓ સાં  
જળે છે તે સધળાના મનમાં ધણીજ પ્રુથી પેદા થાય છે. (૧) એ  
ની ડોકે ધણો કાંટલો છે, ને નમેલુ રાતું નાક છે; તેમ શરીરે બધો  
લીલા રંગનો છે, ને ધણીની ધાક માને છે. (૨) માણસને તે  
મીઠું બોલે છે, તેથી તેના પર હેત ધણુંજ આવે છે; માટે ધ  
લોકો હેતથી પોપટ પાળે છે. પણ કાગડાને કોઈ પાળતું નથી. ( )

પાઠ ૧૪ મો.

| વચન(ના)શબ્દ,સુકન. | અસર=ફળ,પરીણામ

માન(ના) આપર, ધનત  
નવાઇ(ના) અચરેતી,  
અવકાર(ના) આદરમાન  
નીવડવું(કિ) નીકળવું  
ઉઠવું.

દોગાઇ(ના) હુઆઇ  
અંધાઈ.

વાધરી=શીકારો, પારધી.

વઢવાડ(ના) લડાલડી.

હુઆઇ(ના) દોગાઈ,

અંધાઈ,

માઠું(ના) ખરાખનઠાંરું.

તપાસ(ના) તજવીજ

તજીસ.

સોખત(ના) સંધાત.

શીખામણ(ના) કાપદા

નીવાત.

કદી(અ)કોઈવખત પણ

જુલવી(કિ) વીસરેતી

પાઠ ૧૫ મો.

કણખી(ના) હીંદુની એ-

ક જાત,(ખેતીનો ધંધો

કરનાર).

ત્રાન(ના)કાનજી, ચેટક,

આન.

ધન(ના)દોલત, પેમો.

અંતકાળ(ના) મરવાનાં

વખત.

પુંજી(ના)દોલત. ગાસ-

ડાદણો.

લાચારે(ના)તેજ, ગળકો

ખેતી(ના) ખેતીવાડીનું

કામ.

દીકરા(ના) છોકરા.

વિચાર્યું(કિ) ધાર્યું.

ડોસે(ના)પરડા માખીસે

કેડે(અ) પછો પુઠો.

આખું(વિ)મધું, તમામ

વાળ્યા(કિ)રોપ્યા.

નીપજ(ના)પેદાશ, પાક

આપડ.

ઉપજ્યો(કિ) પેદા થયો

નીપજ્યાં.

ખરેખરું(વિ) જોખર

તેવું, રાત્રું, ખરાખર.

પાઠ ૧૬મો.

કોણ(સ) કયા સખસે?

કીરપાળ(વિ)મેહરખાન

દયાળુ.

સુખવાને=વાસ લેવાને

પેદા કરવું(ના) જન્મ

આપવો, નીપજ્યું.

ખનાબુ(કિ)નીપજ્યું,

કર્યું.

ઝાલવાના(વિ)પકડવાના

સમજાવું(વિ)મધું, તમામ

ધરે(ના) પરમધરે

ધ્યાં(કિ)ખનાવ્યાં, પેદા

કીધાં.

ભલાં(વિ)સારાં, વાજખી

રોહિ ચાલે એવાં

કાપશે(કિ)ગુરૂથે થશે

દેખતાં(કિ)જોતા,

જળવે(કિ)સાચવે, તપા-

સી રાખે.

રખવાળી(ના) ખરદાસ,

ખલાસ, તપાસ.

પાઠ ૧૭ મો.

ગામ(ના)જાંહાંકે થોડા

ક ધરની વસ્તીહાથતે

શહેર(ના)જાંહાંકે મોટાં

મોટાં છોઅંધને હાર-

અંધ ધરો હોય તથા

સારાંસારાં મોટાં ચાઠા

હોય તે.

છોઅંધ(વિ)છેથી આવે.  
લાં, છોના.

કોટ(ના) શેહરને કુરની  
આસપાસ આવેલી મો-  
ટી છોની દીવાલ.

જયો(ના)ટોણુ ઓકુંડો.  
અડચણ (ના) દરેકન.  
હારઅંધ(વિ) એક પછી  
એક સાથે આવેલા.

સેહેજ(અ)થોડોમહેનત  
જનારે=જનનરે, પશું  
દરવાજા=મોટાં પારણા.  
જવલે (અ)કોઈ વખ-  
ત, કદાચ.

ખીક(ના) ધારતી, ધાક.  
પાસેપાસે(વિ) સોડસોડે  
અડોઅડ નજીક.

ફળીઉ(ના) શેરીમોલો.  
ગામડું (નામ)જાહોફ્રુ  
પડાં જેવાં થોડાં એક  
ધરની વરતી હોય તે.  
કસમે (ના)પ્રગણાનુંમો-  
ટું ગામ.

મોટાં(ના)મોટાંવજર.  
હાટ(ના)વજર, ડુકાન.

પેસવાનો (વિ) જવાનો,  
આવવાનો.

ઝાપે (ના)સાકડાં સાથે  
કાંટાં, કરાંઠી વગરેઆં-  
ધી લખતે બનાવેલું  
આરાણું.

પેસનીકળા(વિ)આવજન  
પાઠ ૧૬ મો.

ઈંદ્રીઓ(ના)ચરીરનાભા-  
ગ, (આખ, નાક, જીભ  
કાન. આમડી.)

આકાર(ના)ડોળ, ચેહરો  
ધમકો(ના) અવાજો.

માનમપડવુ(કિ)જણાવુ  
વાસ(ના)સાડમ સુગંધ.

મોઠો(વિ)ગળ્યો, મોઠાસ  
વાણો.

લીસી(વિ)સાફ.  
આફ(ના)આખવુંતે, જ-

રામોમા નાંખી તપા-  
સવું.

મત્રાની(વિ)સારી, તોફા  
નાંખી(કું)ફેંકો, નાંખી.

સમજો(કિ)ધ્યાનમાલેવો  
ટાકું(વિ)કુંડ.

ઉતુ(વિ)ગરમ.

પાઠ ૧૯ મો.

આંગણું (ના) આરાણું,  
આરણા આગળની  
જગો.

ગોખું(વિ)સાફ, સ્વચ્છ.  
કોડીસાવ (ના)કોહોવાડો  
રળીઆમણું(વિ)શોભા-  
વંતુ. સાફ.

ગંદવાડ ના) ગોજવાડો.  
જીવજંતુ (ના) જીવડાં

મગનગ.

એકવાડ(ના)એકાં વા-  
સણુ જેમાં રાધ્યું

આધું હોય તે.  
ગંદા(વિ)ગાળત.

ગંધ(ના) ખરોખવાસ,  
નકારોગંધ, બદમો.

બાજીપાડો (ના)બાજી  
પાંતરાં વગેરે.

માદ(વિ)આજની, ખી-  
મારે, કાહિલી.

લાજ(ના)ચરમ, એમ.  
તાવ(ના)તપન, મિત્તમાફ  
નીપજ=પાકે, પેદાશો



ગંધવેડો=ફુર્ગધનાઠગલો	પાઠ ૨૦ મો.	સજ્જન=સારામાણસ
સાફ=ચોખ્ખુ, રેવચ્છ.	ચોર(ના)કપડાં, કીમતી	માપ(ના)બરતપરમાણુ
વેગજો(વિ)આપે ફર.	લુગડાં.	ચોક=ખાળ, મોટીચોકડી
આપડા(વિ) ખીચારા.	આપ ના. આરશી.	શરીર(ના)દીલ, અંગ.
ચોખ્ખા(ના)મુખડાકા.	મધપૂડો(ના)મધમાખ.	રૂડો(વિ) મારોમત્રાનો.
શુણુ=ફાપદો, આશયત.	નો પૂડો.	દેખોએ(કિ) જોઈએ.
છોડ(ના)છોડવો. રોપો.	વાન(ના)દેદાર, કદ.	શુદ્ધ=પરાબર બરેબરી
છુટ=જગ્યા, મોકળાસ.	રએ(કિ)બનાવે, ગોઠવે.	ચિત(ના) મન, ધ્યાન.

(કવિતાની સમજૂતી). (૫).

આપણે બધી જણાવે ચોખી રાખવી, ને લુગડાં પણ ચોખ્યાં (ધો-  
એલાં) પહેરવાં, વળી ઘરને ચોક પણ ચોખ્યાં રાખવા, કે નેથી આપ  
ણું શરીર સદા સુખી રહે. (૧) જુઓ કે મધમાખી મધપૂડો બરાબર  
માપ રાખી બનાવેછે, તેમા કાંઈ ઝાઝા કે ખોડ આપણ કશું આપણ  
દેખતાં નથી, તે આરસી જેવો સાફ જણાયછે. (૨) ચોખ્યા રહેવાથીઆ  
પણુમન બચ રહેછે, ને તેથી શરીરનો દેદાર વજેછે, વળી ચાર સારાઆ-  
બરદાર માણસ ખોલા હોય તેમાં ચોખ્યાએ કેરી (ધોએલાં સાફ લુગડાં  
પહેરેલાં હોયતો તેથી) હરકોઈ માણસને ધણી આનંદ મળેછે. (૩)

પાઠ ૨૧ મો.	નફર(વિ) સંગીન.	ખોંખારેછે(કિ)હણહણે
મુંવાળી=પોચી, નરમ.	બરાડેછે(કિ)આરડેછે.	છે, સણસણેછે.
નાખ(ના) લોહાના મેખ	મજલ(ના)મેપ, ટપો.	સીમ(ના) ખેતર, ખેત-
ચારીને પગે જડવાના	નિરદય(વિ) ધાતકો.	રની હદ.)
ચોખ પાટા.	ફલંગો(ના)કુદકો.	બગો(અ)સાથે, એકઠો.

અરેછે (કિ) ધાસ ખાય છે  
 વાળ (ના) ખાલ, નીમાળા  
 છેડે (ના) નાકે.  
 ગાઉ (ના) કોસ.  
 બોળે (ના) બાર.  
 વહે છે = ખમે છે ઉચકે છે  
 આકરી (ના) ખરેદાસ,  
 બાલાસ, સેવા.  
 માયા = હેન, ચાહેના પ્યાર  
 ચાહે (કિ) પ્યાર રાખે.

પાઠ ૨૨ મો.

કાતરા (ના) ખેડકા.  
 વટેમાર્ગી (ના) રસ્તે જતો,  
 મુસાફર, પંચી.  
 સંગીત (વિ) નકર.  
 મજબુત.  
 કચુકા = ઠળી આકળીયા,

ચોકાણું (વિ) ચોકવાળું.  
 ચોટે એવું, જખર.  
 ચીચોડા (ના) ઠળી આ.  
 ચીખંડા (વિ) ચોડા, ચારે  
 બાજુએ સરખા.  
 કોર (ના) ટીપુ.  
 ખાટો (વિ) ખડકમડો.  
 ખટામ (ના) ખાટો સ્વાદ.  
 ખાટા સ્વાદની ચીજ.  
 ચોમાસુ (ના) વરસાદની  
 મોસમ.  
 ઘરમે છે (કિ) આવે છે.  
 ખારે માસ (ના) આખું  
 વરસ.  
 ખપ (ના) જરૂર, અગત્ય  
 રોજ (અ) નિત્ય, સદા.  
 પાઠ ૨૩ મો.

અખજ (ના) બુદ્ધિ સમજ.  
 બહોરી (વિ) બહાલી.

નેક (ના) ટેક, મોટા ધ.  
 માહાલો (કિ) મોજકર,  
 વિશ્વ (ના) જગત, પ્રધવી.  
 તસુ (ના) બે આંગળ.  
 માતા (ના) મા, માજી.  
 વિખ્યાત (વિ) નામીયુ.  
 નવ (અ) નહી, ના.  
 તાત (ના) માપ, પિતા.  
 મોજ = મજા, એનખાજી  
 ગાણા = ડાહ્યા, સમજી.  
 તીકરી (ના) ડોકરી.  
 નિત્ય (અ) રોજ, સદા.  
 પર = પારકું.  
 કામ (નામ) ઠોકાણું, જગો.  
 કેરો (અ) નો, તણો.  
 સામળ (ના) એક મોટો  
 કવિ થઈ ગયો.

(કવિતાની સમજૂતી). (૬).

માને ડોકરી (આમત્રીનું ઝાડ ને તેનું ફળ આમત્રીનું) એક નામ  
 બુદ્ધિથી જાણ્યું, તેનું તો ઘેરે ઘેર ને વળી રીંચે રોજ સારા વિવેક  
 થી કામ પડે છે; તેમાં માતો એકની એકજ જગોએ રહે છે.

તસુ પણ માનની નથી, પણ તેના છોકરી તો બધે દેશ દેશ ભઝી રીતે  
 મોજ કર્યા કરેછે; વળી ગુઓ કે તે છોકરીનો છોકરો (ચીચોડો) તે  
 માનો બાપ થાયછે, ત્યારે સામળદાસ કવિ કહેછે કે તમે ચતુર નર  
 સમજી લેજો એ તો બધી પ્રધવી વિષે પ્રખ્યાત છે. (એટલે આમઝીના  
 ઝાડની છોકરી આમઝી, ને તેના છોકરો ચીચોડો રોખાથી પાંદું આમઝીનું  
 ઝાડ થાયછે, ત્યારે એ પ્રમાણે ચીચોડાથી આમઝીનું ઝાડ નીપજ્યું,  
 તો તે ઝાડનો બાપ કહેવાય.)

પાઠ ૨૪ મો.

આટલું (ના) આરસી.  
 રતાંધળો (વિ) રાતે આં  
 ધળો, (નીવમે દેખાય  
 ને રાતે જોને નહીં દે  
 ખાય તે).

પોપથુ (ના) આખનું  
 ઠાંકણ.

ભમ્મર (ના) ભયાં, આં  
 ખના પોપચાં ઉપર  
 કમાનના જોવા બાલ  
 છે તે.

આળવું (કિ) અટકાવવું.

રજ (ના) ધૂળ, રચકણ.

જાણી (ના) જાણવું,

જાણી.

સારેછે (કિ) કરેછે.

પાંપણ (ના) આંખના  
 પોપચાસાથે વળગેલા  
 બાલ.

જણસો = ચોળા. વગુ.

ખરેખરો (વિ) ખરોખર.

જતન (ના) ખરદાસ,

સાચવણી.

ઝીણી (વિ) ઝારીક.

કાણો (વિ) એક આંખે

આંધળો.

દયા (ના) રહેમ, મોડી

નજર.

સાજી (વિ) સારી.

ખરેખર = મોટો ખરે.

પાડ = ઉપકાર, આભાર.

પાઠ ૨૫ મો.

કપાસ = રનાંનાનાં ઝાડ.

કહેવત = કેહેલી, મહાણ.

ધાટ (ના) ડોળ, આકારાં

બળતણ (ના) બળવાની

લાકડાં, સરપણ.

ભાખરી (ના) પર્વતોના

ટની જાડી રોટલી.

કાંતવું (કિ) જાંબા તાંત

ણા કરેવા.

લટકનાં (કૃ) ટીંગ તા.

કુંભાર (ના) મટોડીના

વાસણ બનાવનાર.

વણવું = લુગડું બનાવવું.

ધાન્ય = અનાજ, દાણા.

કાજે (અ) ચારતે, મટો.

તૈયાર (અ) હાજર, તરત કામમાં આવે એવું. કશું = કાંઈ પણ, જરા એ.	પાઠ ૨૬ મો. ધૂરતી (ના) જમીન, ખુમી થાક (ના) જથો.	ઝોઠવા (ક) શરીર ઠાંકવા ખાંતે (ના) ખુશી થી. શીરીતે = કેમ, કઈ પ્રકારે
---	--	--

### કવિતાની સમજૂતી. (૭.)

ખાવા અને પહેરવા ઝોઠવાને પરમશ્વરે આપણને શરીર આપેલું છે, હવે તે વડે જો મેલનત કરીએ, તો તેમાંથી રાતા પીળા રંગ (જે જોઈએ તે) મળે (૧). જમીનમાંથી અનાજ નોખ્યું જ્યાં અંધ યાયં, પણ જો તે જમીનને ખુશી થી એડે નહીં તો ખાવાનું શું થાય (અનાજ કેમ પાકે?) (૨.) પણ તેમ કરવાને આપણને ઈશ્વરે તેના ઈલાજો આપેલા છે પણ કોઈ વાગણુ અને બાગવાના લાકડાવિના રંધાય તેથી રીતે? (૩.)

પાઠ ૨૭ મો. હાલ (અ) હમણાં. વખત (ના) વેળા, સમય પરધેર (ના) પારકે ઘેર.	ગજગાર (ના) શરરને જામિ એવા, લુગડાં ધરેણા, ખુપણ. સરસ (નિ) સારા, મજાના	કાં (અ) : મ? કાણ. અર્થ (ના) સ્વાર્થ. મતજ- બ. આકરો (ના) નોકરી. પેર (ના) રીત, પેઠો.
---	--	--

### (કવિતાની સમજૂતી) (૮.)

માટે હે બાઈ તે (ખજતણને વાસણ) તું તૈયાર બનાવ કે કાંતો તને બીજો કોઈ કરી આપે, કે તારે તારા સ્વાર્થનું (પોપણને વાસ્તે) તે વખતે થાય. (૧). ગ્રાડ ઉપર લુગડાં લટકતાં કાંઈ તૈયાર નથી પણ જો કપાસ વાવી તેપરથી ૩ ઉનારીને તેને કાંતીને વણે તો

મન્નાનો પેદેરવાનો પોશાક બને. (૨) મટે ગમે તે રીતે ઘેર કે પારકે  
ઘેર (દેશ કે દેશાંતર) મહેનત બે કરે, તો ચાકરી કરતાં બાબરો સારી  
રીતે પામી (મહેનતનો બદલો પરમેશ્વર તેને આપે. (૩)

પાઠ ૨૮ મો.

દાન (ના) ધર્મ, મિશન.  
આપદા (ના) કીકર ચિંતા  
આંતરડી (ના) આત્મા,  
જીવ.  
પરોપકાર (ના) પરકલ્યા-  
ણ, પારંગ પર ઉપકાર.  
પુણ્ય (ના) ધર્મ દાનનું  
આશિષ.  
આશિષ (ના) આશિરવા-  
દ સારી ફવા.  
વાપરવું (કિ) વાપરવું,  
ખરચવું.  
સુખ (વિ) બખીલ, કંઠુ  
સા, કસરીઓ, મખો  
સુસ.  
કપણ (વિ) કંઠુસ.  
સેધરી (કુ) એકું કરી.  
સુધે (અ) જરાએ, લગ  
રકિ પણ.

નારાજી (વિ) નાખુશ, દ-  
લગાર.  
ગત (ના) ગુંતસ, શક્તિ  
લેખે (ના) કેકાણે, સારે  
મારગે.  
ગરીમગરમા (વિ) ગરીબ  
લોકો, લાચાર, અનાથો.  
કુની આ (ના) સંસાર આ-  
લમ, પૂઝવી.  
જશ (ના) માન, આપર.  
વાવેલું (વિ) રોપેલું.  
કોકટ (અ) નકામું.  
નકામુ (વિ) કામગરનું  
કોકટ.  
કંગાળ (વિ) ગરીબ, અ-  
નાથ નાચાર  
મજુરી (ના) પેતરું, વેઠ.  
પાઠ ૨૯ મો.  
સાચ (ના) સાચવટ, સા-  
ચી વાત.

દેશાલ (ના) જાગીરદાર,  
વતનવાળો માણસ.  
કુક્યાં (કિ) નીકળ્યાં.  
દાખલ (ના) કિલ્લેરણ,  
દ્રષ્ટાન.  
ચપુ (ના) ચાકુ છરી.  
ગમ્મો (કિ) પસંદ પડ્યો.  
રૂપા (ના) સાળ આના  
ની કીમતનો રાણીની  
છાપનો ચિત્કો.  
છેખા (ના) છોકરાં-પડ્યાં  
લેખણ (ના) કલમ.  
વખાણ્યો (કિ) પસંદ કર્યો.  
ગમ્મો (કિ) પસંદ પડ્યો.  
વેહ્લો (અ) જલદી.  
કાપ (ના) ચીરો.  
પાઠ ૩૦ મો.  
સાચાબોલું (વિ) ખરાબો  
લું, સતવાદી, સાચો.  
ધીરજ (ના) સજુરી, ચાંતી

ગભરે,વું(કિ)અકળાવું. ખીવું. ગાબરા થવું. ફાડી(કિ)ચીરી. ખીજ્યા(કિ)ચોડ્યા,ખી જવાયા. છાતી(ના) હૈયું મન. આંખાં(ક) દાખીને. વાહલું(વિ)પાડું, હે- તવાળું. વાંક(ના) તકમીર,ગુનો. અનણતાં=ઓચિંતાં.	ઝટ(અ) જલદી,તુરત. પાઠ ૩૧ મો. સંકર(ના)કુઃખ,આકૃત. કોડ(વિ) હજારો,(સા. લાખ.) પરજોક(ના)પારકાલોક, દેવ લોક. હોડી(ના)સડવાળોમેટો મછયો,નાનું વાહાણ સિંધુ(ના)દરિઆસમુદ્ર.	રાજ(ના)અમલદારકમી ગાની. શુભ(વિ)સાર,મંગળીક સહીએ(ક)ખમીએ,સ- હન કરીએ, વઢીએ. દિનરાત(ના)રાતને દા- હાડો. સના(અ) રોજ, નિત્ય. સરે(કિ) થાય, બને. ઉપાય(વિ) દાસાજ. નફી(અ)ખચીતનિશ્ચે.
--	---	---

(કવિતાની સમજાવતી). (૯).

આપણાપર જે કુઃખ આવી પડે,તે સહન કરીને બરાબર સાચી વાત  
કહેવી ને ખીજા લોકમાં સુખ જાઈએ (સાચું બોલેથી સુખ મળે) અને  
તેથી રાતને દહાડો મુખી રહીએ. (૧)સાચું બોલવું એ સદા સાચું છે,  
જુદું બોલવાથી ઘણું કુઃખ આવી પડે; માટે તમે હજારોઉપાયકર  
જુઓ. પણ મુખતો સાચાથીજ યાયકે. (૨)સાચું બોલવાથી સદાઆ  
પણ કામ થાય, પણ જુદું બોલવાથી કદી યાય નહીં; કમકે જુઓ કે  
કાગળની હોડીખનાવીને તેદરિઆમાં મુકો તેથી દરિઆ તસાવો નથીતેમ  
જુદું બોલવાથી આપણું કામ કદો થતું નથી (૩)

પાઠ ૩૨ મો. ઘેરાં (ના) મેઠાં.	કાતરવું(કિ) કાતરવર્ત. કાપવું.	ધામળીઓ (ના)કનનું. પેંદરવાઓઠવાનુંજુદું.
---------------------------------	----------------------------------	---

કામજો(ના) ચુમાજો.  
 ખરવાડ=ધેટાંચરાવનાર  
 શેનો(વિ) કઈચીજનો?  
 દીઠાં(કૃ)જેયાં  
 નિમાજો=ખાલ, વાજ.  
 ઉન(ના)ધેટાંના ખાલ.  
 કામજોઓ(ના)નાનાચુ  
 માજા.

ટાઠ(ના)હંડ, હીન.  
 ખિચારા(વિ)યાપડાંગ  
 રીખડાં.  
 ઉનાજો=તાપનીમોસમ  
 એશિવાય(અ)એવગેરે,  
 એથી બીજન.

પાઠ ૩૩ મો.  
 ઝરવું(કિ)વેઢુવું,ટપકવું  
 લીંબોળીએ(ના)લીમ-  
 ડનાંફળ.  
 રોગ(ના)મરજ વ્યાધી  
 પોપટીઆ (વિ) લીલા  
 પોપટ જેવા રંગના.

પેટી(ના)નાનો પટારો.  
 રાયણુ(ના) લીંબોળીના  
 જેવો લીલો મેવો.  
 ગળી(વિ)મોઠી.  
 વિખ(ના)ઝર, સોમત.  
 ઓસઃ(ના) દવા.  
 ઠેકઃણે (અ) જગો એ.  
 પાઠ ૩૪ મો.

ધાન્ય(ના)અનાજ.  
 કુંડું(ના)કણસલું.  
 ઝોમા(ના) ધર્ડોના કંકા  
 પૈસાધર(વિ) તાલેવંત.  
 માતખર, ધનવાન.  
 કડખ(ના)નરયાજરીના  
 લાંબા સાંઠા.  
 કણસલું(ના)કુંડું.  
 પુજા(ના)કડખનામારા  
 યાજરીઝો(ના)યાજરી-  
 નું કણસલું.  
 વચાય (કિ) રોપાય.  
 જર(ના)ગુવાર.

શિઆજો=ટાઠનીમોસમ  
 સાંઠાં(ના)અનાજનાફિ-  
 બા સોટા.  
 ઢોર=ચોપગાં જાનવર.  
 મસજેછે(કિ) ચોજેછે,  
 દળીને(કૃ) લોટ કરીને.  
 લોટ(ના) આટો.

પાઠ ૩૫ મો.  
 તજસેરા=તજની શીમ.  
 શેરડી(ના)ગળ્યા રસનો  
 સ ઠો.  
 શીંગા(ના)કળી.  
 જવા(ના)એકજતનુ  
 ધાન્ય.  
 કડોગ(ના)નમ, અખા,  
 વાલ, વટાણા વગેરે  
 ધાન્ય.  
 ડાગર(ના)ખાત.  
 પોપટા(ના)મણા ફળી.  
 સર્વ(વિ)સધળા, અધા.

(કવિતાની સમજૂતી.)

(૧૦.)

યાજરીનાં કુંડામાં યાજરી ને કણસલામાં ગુવાર જોડે(યાવડે)જ  
 યાજરીમાંથી ધણ, ડાંગર, ને જવ એ વણે ધાયછે.(૧.)જલછે ને

તલના જીંડામાં થાયછે, ને કઠોળ એટલે વાજ, વટાણો મગ, વગેરે શીંગોમાંથી થાયછે, તેમ ચણા ચણાફળીમાં થાયછે, ને શરડીમાંથી સાં ફરે અને ગોળ થાયછે. (૨) ચેમાસાના ચાર મહીના એટલે (અથાડ આવણ, બાદરવા ને આસો) એમાં જીનુવાર, બાજરી તૈયાર થાય છે. ને શીઆળામાં (કારતક, માગશર, પોસ ને માહા) એ ચાર મહીનામાં ધર્જને ચણા થાયછે. (૩)

પાઠ ૩૬ મો.

ધરતી=જમીન, બુમી.

કોહ્લા(ના) ઝેચા ગઢ.

બુરજ.

નાજાં(ના) વહેતો ઝરો.

નાની નીક નદી.

મરડીયા(ના)ઝા પકવ-

વાના. ચોળા.

પાહાડ(ના) મોટા ઝેચા.

સાથે જોડા ને લાંબા

અએજા હુંગરો.

લુગડાં(ના) કપડાં.

તરસ(ના) મોસ.

મટાડેઝ.(કિ) ફરકેઝ,

હોતવે.

એતર(ના) અનાજ તથા

ધાસ પાકેઝ તેજગો.

કોટા(ના) કિનારે.

એકાએક(અ)એકદમ,

ઉતાવળે.

પાઠ ૩૭ મો.

ગત(ના) વત. જંગલ.

માણિક(ના) કીમતી જ.

વાહીર.

અનેક(ના) ધગાં, બહુ.

જમકૂન(ના) જમરેઆ.

પદાર્થ(ના) સીજ, વરતુ

જંબુ(ના) એક જતનું

કુળાઆવાળુ કળ.

હીંગ(ના) આણુમાંથી

નાકળતો એક જત.

નો કીમતી પદાર્થ.

વત(ના)રાત, જંગલ.

સરખી=સપાટ, પાધરી

ધાતુ(ના)સોનું, રૂપુ,

ત્રાણુ, કનાજ વગેરે.

તપેલી(ના) પાતેલી.

લોટા(ના) કળશીઆ.

લોટીઓ(ના) કસલીઆ.

પાળીઓ(ના) ચપ્પુઓ,

છરીઓ.

જત(ના) તરેહ, રીત.

પાઠ ૩૮ મો.

સેના=ચાકરી, ખરદાસ.

જંપવું(કિ) સુખે એસવું,

હરવું.

લગ(ના) દયા, રહેમ.

જન્મ(ના) જંદગાની,

અવતાર.

ઉછેરતાં(કુ) મોટાં કસોં



પણવતાં (કિ) કુખદેતાં સંસાર=કુનિઆ; પૂરવી હેતવહાજ(ના)પ્યાર. સુખીજી(વિ)સુખીઆ- રૂ. સુખી. કુઃખીજી(વિ)કુખીઆ- રૂ. કુખી. વેદના(ના) કુઃખ, પીડા અડાવવું=કષ્ટજ રાખવું.	પાઠ ૩૯ મો. ગુણ=ઉપકાર, આભાર અવસર(ના)વખત. ઠગમગ (અ) ઠગમગ, હાલ્યા વિના. અમાપ(વિ)ધણો, જોનો માપ નહી. ધડી(ના)ગરમિની, ૬૦ પત.	અરદાસ (ના) સંભાળ. ઉંમર(ના)વય, હુંદમી. દાસ(ના)ચાકર, સેવક. ટકનો(કિ)ધોબનો, ઠરનો. આન (ના) આવાનું. લેશ(વિ)જરા, જરાપણ વેઢીને(કૃ) ખમીને. ઉપકાર=ગુણ, આભાર સમે(ના)વખતે, વેળા.
---	--	--

## (કવિતાની સમજૂતી.) (૧૧).

ન્યારે અમ્યું નાનું હતું તેવખતે તેનો પગ ધૂજતો રહેતો નહો. અને આવાનું પણ અરાઅર ખવાતું નહી. તેમ પોતાની મજે ઉઠીશકાવું પણ નહી, અને મનમાં જરાએ લાજ શરમ હતી નહી. (૧)અા વખતે અમ્યાંપર મામાપે દયા આણી, નેકુઃખ પોતે વેઢીને તેને સુખ આપ્યું, એઆભાર અમ્યાં ઉપર મામાપનો મોટો છે. (૨) કાઈ માણસ એ વખતે જો રોજ બેબે ગડી ચાકી કરે તો ચાકરી કરાવનાર આખી હુંદમી સુધી તેનો દાસ થઈને રહે. (૩).

પાઠ ૪૦ મો બાવળ (ના) બાવળનું ભાકડું, બાવળના લા- કડાનું ઝાંડ. (ભી. મુખ(ના)કાંઠાવાળીડાખ પૂરીઆં(ના)પેડાનેકરતું ભાકડાનું ઝોળ અકર	કેમનું(ના)રેશમનું કુત. પૂરાસ.ના) કીકાશ. કુંડ(ના)જીયો બાધજો ઝોળ ઝરો. નાઇડી(ના)ાઇ, પેડાન વચમાંનું ભાકડાનું ઝોળ કુંગરું.	પરડા=બાવળની શીમ. ઉતરડવું (કિ) ચારવું, ઉતારવું. આરા(ના)પેડાનીવચ માંનાંકરતાભાકડાનાં. ઝોળ કકડા. આળાં(વિ)ગદમદાં, પચપચાં, સુંવાળાં
---	---	--

અથાણું(ના) આથણું.

પુરો(વિ) ખરાખર.

મજબુત(વિ) ચીકણું,  
જખ કે.

ઝરેછે(કિ) રેહેછે, ટપકે.

ચીકણ(ના) ચીક.

પાઠ ૪૧ મો.

શેખશક્તી=ખોટાખોટા-  
બંગ ઉઠાવનાર, ચળે  
હો માણસ.

ઘુરું(ના) ખોટા ખોટા  
વિચાર, બંગ.

ખાહોળા=ધણાં મસ.

ધુણાવયું(કૃ) હલાવયું.

માલોક(ના) ધણી, શેઠ.

ધાડવા=માઠીનો મોઠો.

ધડો=વાસણ.

વેપાર(ના) રોજગાર.

મજબુર=વૈતરો, હેલકરી.

ઉઠવા(કૃ) આંવવા.

કૂકડાના, મરખી.

સારીપેઠે=બહુ, ધણાજ

એકઠા(વિ) બેગા.

કેપજશ્વ(કિ) પેદાયશે

કમાઈશ(કિ) ખીશ.

પરખાશ=લગનકરીશ

કૂટી(કૃ) માંગી.

પાઠ ૪૨ મો.

ચણતર=ચણાલેવાનું

કામ.

માળોલેવું(કિ) નળીઆં

ચઢાવવાં.

ઓઘરી (ના) ઓઠલી,

પગપોજી.

સાટું=બંદોપસ્ત, કરાર

હાટડા(ના) તપાં.

ભાવરું=ધરન ભાવ ત-

ળીઆનાએનીઆગ-

ળની ઓરડી.

છોતરાવયું=છો દેવડા-

વર્તી.

મોભ=ધરના માળનો વ-

ચલી આડો યાંબલો.

છળીઓ(ના) સાકટીઓ

કાયો=નાળાએની છા-

લતી વણેલી દારી.

પાપો(ના) મૂળ ટેકણ.

કરા=દીવાલ, ભીંત

પછીત(ના) પછવાડેન

ભીંત.

પાણીઆર(ના) પાણી-

નાએડાં મૂકવાની ઓ

ટતી.

જળી મો (ના) લોઢાના

સળાઆ જડેલી બા-

રીઓ.

ભા=મીક, ડર, ધારતી.

પરશાળ=પેહેલાખંડના

ભાવ તળી બાનીજળો

ઝટપટ=જલદી, તાકીર.

રજિઆ માણું=શોભીનું.

પાઠ ૪૩ મો.

ખિરાજવું=દીપવું, શા-

બા આપવી.

પાટડા=ભારવટીઆ.

મજબુર (ના) ચણી-

આરાંનરેમાદનાઆ-

પડા.

સાગ=સાગનું લાકડું.

જળશુ(ના) જાજ.

છોલાણું (ના)છો દેવ.	મેના=મધુરરાગનું પક્ષી.	ખૂમ(અ)ધણુંજ, મસ
ડાવવાનું કામ.	ગલીયા=જનજમ, (મો-	રડા=સારા શાભાવંતા.
ચોરસાં (ના) ચોડા પ-	ટું કીમતી ખીછાનું)	ધણાં (કિ) બનાવ્યાં.
ધર, ચોડી ઇંટ.	ચૂનાળા (વિ) ચૂનાના,	રસોડા(ના)રાંધણી, રસો
હુદાર(ના)તોડાનો ધા-	ચૂનો ફેરવેલા.	ઈ ખાનાં.
ટ બનાવનાર.	કોરે (ના) લાકડાના પા	રૂપાળાં (વિ) શાબિતાં,
છૂટ (ના) મોકળાસ, જગો	ટીઆ તથા હોદાની	ખૂમ સુરતાં.
મેડો (ના) માળ.	જાળી જડેલો જરખો	ચણ્યા(કિ) ચણીલીધાં.
મણા =કમર, ખામી.	રવેશ.	દીશ=દેખાય, જાણાય.
છોડી=અડકી, વાડા.	બૂપતિ(ના)રાજા, પૂર્વ	ખુટે=ધટે, ઓઢું થાય.
દાદરો(ના)લાકડાના પા-	પતિ.	મીઠા(વિ)મધુર, મધુરા.
ટીઆની નીસરણી.	નીર(ના) પાણી, તેજ.	શુદ્ધ(વિ) અરામર, સાફ.
નીસરણી(ના)વાસકેવ-	દોચકો(ના)દોઢોળો ઝાં	મેઠકો=મેસવાની જગો.
ળીનો દાદર, સાડી.	દો.	અગામી (ના) ધાખ.
ખુંટીઆ(ના)ખીટીઆ	અત્ત=તમચીર, છખી.	સેજ=ઢોલાઆ, પલંગ.
તાકા(ના)મોટાગોખલા.	મુડા(ના)પોપટનાજેવા	ખાસી=મજાની, સારી.
પાઠ ૪૪ મો.	લીલા પીછાના પક્ષી.	ખીછાવી કિ) પાથરી,
જાજવું=દીપવું, શાબવું	ખાટ (ના) ખાટલો.	બલ (વિ)સારા, મઝાના.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૧૨)

જળ, જાળીઆં, માળીઆં ધણાં સારાં ખીરાજેછે, નેખારીએ નાનાં ખારણાં પણ સારાં દેખાયછે; પાણીનાં મેડાં મુકવાનીઆટલીનિરાંધવાની જગો પણ શાબિતી બનાવીછે; નેતે ઇંટથી ચણી લઈને તેપરચૂનોફેર-વેલો દેખાયછે. (૧)ઠાંકામાં જે પાણી બરેલાં છે તે કરી ખુટતાં નથી.

તેમાંથી લોકો વાંકા બળીને પાંણી ખેંચી કઢેછે; સુડાતે મનાના જવાસાફ મધુર સ્પન્દ બોલેછે, જેનાં પાંજરાં પીત્તળથી જડીલધન રંગેનાંછે. (૨) બેસવાની જગો, કઠોરા, નેઅગાસી સારી બનેલીછે, નેસુવાને વાસ્તે ઢો-લીઓ તથા મઝાની હોંઠોળા ખાટછે, તેમ ગલીઆ મનને ગમતેવી રીતે પાથરને દિવાલના ઉપર રાખ્યોની મોટી છબીઓ પાડીછે.

પાઠ ૪૫ મો.

સજડ (વિ) મળખૂત.  
હણહણવું(કૃ) નણસણ-  
વું, ખોખારવું.

નસકોરાં=નાક આગળી  
દમ લેવાનાં બેકાણાં.

દાઢ (ના)માંમાં બેવડા  
દાંત આગળની જગો.

ગમું (ના) જડખુ.  
વાચ'(ના)ભાન, બોલવા  
ની સમજ.

નરસી=ખરાખ, નઠારી.

પોઓ=નરમ, સુવાળો.  
કાણાં(ના)પેહે, છિક્રો.

જળવે=સાચવે, તપાસે.

ટેકો(ના) આધાર, મદદ.

ઝીણાં(વિ) ખારીક.

કકડા(ના)ટુકડા, કકડા.  
ભૂકાં=ચુગદો. કકડેકકડા.  
સોદ(ના) ખવાજ, સોર.  
ખરાડેછે=ખારડેછે પો  
કારે.

પાઠ ૪૬ મો.

ખીજવું(કિ)ચીડવું.  
છેલાઈ(ના)જાકટાઈ, વ  
રણાગી. તોર.  
પગરખ'(ના)જોડીખા-  
સડી.

અડકટ (ના) આંટી.  
પછડાઈને=અફળાઈને.

અટવાઈને (કૃ) આંટી  
આવીને.

ખોટું(વિ)ખરાખ, નઠારું.

અમથી(અ)ખાલી, વ-  
મરે ખપની.

સ્વભવા(ના) મીજાજ.  
રોમાળ (વિ) તામસી.  
પગથીંગિ(ના) ઓટની.  
ફેડી(કિ)નાંખી, લાખી.  
વાસે=પછાડી, પાછળ.  
ખાખોચીંગિ(ના) નાખો  
ખાડો.

ખગડ્યાં=ખરાખ થયાં.  
ખખર (ના) સમાચાર.  
હાજ(અ) હવાલ, દયા.

પાઠ ૪૭ મો,

અદખ'(વિ) કોનાખોર,  
ઝેરી.

અવતરવું((કિ)પેદાંથવું.

કુરકુરીઆં (ના)ખોડીખાં.

ઓટીલાં, કુતરીનાં

ખચ્યાં.

ખારીલાં(વિ)નીખારવ-  
ભાવનાં.

ગેલ(ના) લાડ.

ઘોટીલ(ના)ઘોટીલાં કુ

તરીનાં ખચ્યાં.

આડો(વિ) તાકો, ઊંચો,  
કંઠ્યુ માને નહી તે.

અનળપ્યા(વિ) પારેકાં.

ધુરકવા(કૃ) દંતીઆકર  
વા, ચીડવા.

લાગ(ના)દાવ, તક.

અચકુ(ના)ડાકુકરડવુંતે,

સંઘળા(વિ)મધા.

ભંપે(કિ)સુએએસે,હરે.

ઉપડે(કિ)ખુલ્લીયાય

પાઠ ૪૯ મો. (એ)

ખીલવુ(કૃ)પાંખડી છુ-  
ટી પડવા.

અંગ(ના)શરીર,શરીરનો  
ભાગ.

મુખીઉ(ના)મુખ, જડ.

વહે=ખાકુ,કાણું, છિદ્ર.

મુસે(કિ)સાસે,રસ ગળે

નરી(વિ)એખલી.

ખીંડાં(ના)ખાંતરાં.

કળી(ના)ખીલ્યા વગ-

રેનુ કુન.

ખતાવુ(કૃ)દેખાડું.

વાર્વાએ(કિ)શેપીએ.

પાઠ ૪૯ મો.

લાગલાગ(અ) રોજ.

રોજ, પાચ સાત દી

વસ સામટા.

અસખસ=અકીણના

ફણગે(ના)સણગો(ખી,

હળીએ(ના),ળીએ.

સીંચીએ(કિ)રેડીએ.

મમનરે(કિ)ધ્યાનમા

ઉતરશે, ઠસશે.

પાઠ ૫૦ મો

વેહેજો(ના)નાની નદી;

નાળુ ઝરી.

તેડ=તારિ, કીનારે,કાંઠે.

ઉપકાર(ના)પાડઆભા

ચટકો(ના)ડંખ. (ર.)

ખદલે(ના)અવેજ પાડ

આખરે(ના)માન, ધજ

ઝાંપ(ના)ળળ,કાંદો(ના)

તણાતો(કૃ)એચાતો.

દયા(ના)રેહેમ,એહેર.

વળગાવે(કૃ)માત્રીને.

દિવસ(ના)દહાડો,દીન

ઝટ(અ)ચલદી,તુરત.

ચુકવું(કિ)ચુકવુંતીસરવું

પરમેશ્વર(ના)પટોઈશ્વર

પાઠ ૫૧ મો.

ડાંધર(ના)માત.

ક્યારેડા(ના)પાણીભરા.

યજ્ઞના ખાડા,કથરા.

પરાળ(ના)ભાતનુધાસ

જાલા(ના)ઝોતરા.

ચોખા(ના)ડાગરમાંથી

નીકળેના દાણા.

તરે(ના) નાનાં નાનાં

કુમળા જોડ.

લીંઝાછત્ર(વિ)ધગાજ,

લીલ(કાચીકેરીનિવા.)

દાણા(ના)અનાજધાન્ય

ખંચેર(કૃ)ઝાપટી.

ઝાડો(કિ)નાદઈકસતર,

કાહાડો, ઉપણે.

નીપલખે(કિ)પકાવે.

એકુન(ના)એતીકરનારા

કરનાર(વિ) પનાવનાર  
બારે(વિ) મોટો, ધણો.

પાઠ પર મો.

માંજરી(વિ) મુરા ડોળા  
વાળો.

ધીઆળુ(વિ) ધીએ એ.  
પડેલું, ધો ધાલેલું.

તત્તપ(ના) ડાકુ.

તીણું(વિ) આણીવાળું

લુખ્ત(વિ) ધી વગરનું.

મોખ(વિ) મમજાળુવા  
ળી, અમ્મનવંત.

વેગ(ના) દુસમનાઈ ખાર

હળવે(અ) ધીએ, આરતે

મુઝે(કિ) દેખાય જણાય

તરત(અ) જલરી.

ચિગાડ(ના) નુકશાન.

પાઠ ૫૩ મો.

બીકણ(વિ) બીએ એવો  
નરમ, પોચો.

અજાણ્યું(વિ) પાકુ પર

દેશી, કોઈ દહાડો જો

યલું નહી તે.

સોડ(ના) માગુ, પાસે.

સામું(અ) તરફ.

આઝી(ક્રી) જાગી.

ગભરાયો(કિ) અકળાયો

કાદવ(ના) કીચડ.

ઉઠાડ્યો(કિ) ઉમોર્ક્યા.

પાઠ ૫૪ મો.

દરિઓ=સાગર, સમુદ્ર.

અગરીઓ(વિ) મોકુ પક

વનાર.

રાશ(ના) મીઠાના ઢગલા

કયારા(ના) તાના ખાડા.

અગર(ના) નીકુ પાકે તે

જગ્યા.

ઉમગુટું(ડ) માંભરીલેલું

કોઠે(ના) કીનારે.

પડ(ના) પથર.

ઢગલાના) ગંજ.

મટોડીના) ચીકણી માટી

પાઠ ૫૫ મો.

પ્રમાણે(અ) રીતે.

ભગીગણી=જખીવાંચી

હાંતી આર થઇ.

કોથળો(ના) પાચમણનો

બાળો.

ઓહો(અરે! વાહ!

શરી(ના) ફળીઉ મોહોણો

નારે(ના) ક્રીડે, ક્રીડે.

મેડીઓ(ના) માળ.

ભાગ(ના) મોળો.

એકીવારે(અ) એકદમ.

મેલેલા(ક) મુકેલા.

સેહેલયા=થોડી મહેનતે

ડાહ્યા=શાણા, સમજુ.

પાઠ ૫૬ મો.

પંથ(ના) ગતો. ધર્મ.

ખરે(ના) ગધેડો.

પાણ(ના) પથર.

એધાણ(ના) નિશાની.

લહિયો(વિ) સારા અક્ષર

નોતખનારો, ભાભિયો,

જાણીતો.

કેદાયં(કિ) ધસાયએ.

પંડીત=વિદ્વાન, બાહિર.

નાપળે(કિ) થાય, ખતે.

ગાઉ(ના) તસ.

કપાય(કિ) મટે દુરથાય,

અબ્યાસ(ત) મહાવરો.

કાયર(અ) હેરાન, દુખી.

આળસ(ના) મુરતી.

તોત(અ) જગત.

## ( કવિતાની સમજૂતી. ) (૧૩.)

માણસ બણતાં બણતાં વિદ્વાન થાય અને લખતાં લખતાં સારા અ-  
ક્ષરનો લખનારો બને; તેમ રોજ જો ચચાર ગાઉ ચાલ્યાકરે તો લાંબો  
રસ્તો હોય તે પણ કપાઈ જાય. (૧) પોપટ જેવો પશુ પણ શીખ્યાથી  
શબ્દ બોલતાં શીખે; તો કાયર થઈને જે માણસ બણવાથી આજસ  
કરે તેને ગણિડા જેવો જાણવો. (૨) કુતકિપરના જે કાગા મોટા પથરા,  
તે રોજ પાણી બરવા જતાં દોરડાના ધસારાથી ધીમ ધીમ ધસાઈ  
જાયછે, એ નિશાનીનો દાખલો લેઓ. (એટલે એ પથરા ધસાયછે તો  
મને તેવો કોઈ મુરખ માણસ હશે ને તે મહેનત લઈ શીખવા માં-  
ડશે તો તેને શું નહિજ આવડશે? ના, આવડશે. (૩)

પાઠ ૫૭ મો.	ચળકતી(વિ)અળકતી.	રજ(ના)રચકણ, કણી.
જંગલ=ત્રાંબાનો કાટ.	માંજુને(૨)અજવાળાને	તાવ(ના)આખો કાગળ.
જસત { સફેતમેલા રંગ	માંખુ(વિ)નેજવરગનું	ચિકાશ(ના) ચોક.
સીસું { ની ધાતુ.	નર(વિ) પોચું.	વાવ(ના)વાવ, નામાળા
કાટ (ના) કોટ.	પાઠ ૫૮ મો.	મસ(વિ)મણી, બહુ.
દીઠામા(ક)જેવામાં.	ગદીઆણે(ના)૧૫.વાલ	તાવ(ના) ગરમો.
નરી=સ્વચ્છ, ચોખી.	અડધો લોહો.	આંચ(ના) ઝાળ.
જવહર(અ)કોઈ વખત,	ઓગળવું(કિ) પીગળવું	યાદ(ના) ફામ.
કદાચ.	વરક(ના)સોના રૂપાના	પાઠ ૫૯ મો.
દેવતા=અગ્નિ, વસ્તેવ.	છેક પાતળાં પાનાં	ડોસો(ના)વરડોમાણસ
આજે(કિ)પીગળાયે.	પતરાં(ના)ધાતુનેદીપીને	અચંપા(ના) નવાઈ
ઓખાં=સાફ, સ્વચ્છ.	પાતળાંપાના કરેલાંતે	છેડવું(કિ)અડકવું, ખા.
જાસે(વિ)વજનમાંધણી	ટીપી(ક)ટપેરી.	ઝુલુપુરો(વિ)ખરાખર.

સંપ(ના)એકમત, એક  
દીલ.

કને(અ)પાસે, સોડ.

બારી(ના)મચકી.

મેંગાચીને=અણાચીને.

કારણ=સમય, મતલબ

ખળ(ના)જોર, કસ.

સંપસંપતિ=હળોમળી  
ને

નખળા(વિ)કમજોર.

પાઠ ૬૦ મો.

ટીખની(વિ)અટક્યાજું

ટીખનકરેએવું. તોફાન

અટક્યાળા(વિ)આડા.

વળગાટવાળાં-

અડપલં(વિ)અટક્યા-

ળાં કામ.

નિરાંત(ના)ચેત સુખ.

ગણેફ(ના)ગાલ, ડાચા

બુસકા(ના)કુદકો.

માંકડ(ના)રાત્રામોનાં.

વાંદરાં.

વગડામાં(ના)વનમાં.

ઉઘાડી(વિ)ખુલા.

ચીડાય(કિ)ખાજવાય.

વિઠાળીને(ક)લપેટીને.

લટકાચીને=ટોંગાચીને.

પાઠ ૬૧ મો.

માયડીઓ(ના)પહરી.

ચંડાળ(વિ)પાપી કુટ.

ચાહિદ(ના)ચાહો.

ઈતસા(ના)ફિસંલો

અગે(ના)દાય, ફીકર.

દશા(ના)દાન, હવાન.

ગળેપડુ(વિ)ધાઈપડું,

લુચ્ચી પસર.

ઠંડા(ના)નડાલડી.

જળાઓ(ના)પાઈઓ.

કૂર્ચાદ(=અરજ, રાવદાદ

કડકા(ના)માગકકડા.

ખરાખરે(વિ)સરખા.

હુકમ(ના)કરમાસ(ગી

જાનાંમાર્ન(વિ)મુગીમુ-

ખમેખમ(ચાટેચાંટા.

ઉઠાવુ(કિ)ઝાંઝું, મુકું.

ખરી(વિ)માચી, મદ.

હવાલેકર્યા=સોપીઆ-

ખા, તપાસીઆખા.

પાઠ ૬૨ મો.

વેળા(ના)ખત, સમય.

અઠવાડીજી(ના)આઠદા

હાડાની મુદત.

ધ્યાન(ના)ચેતન. સુરત.

અંગ્રેજ=ગોરાલોક, ટો-

પીનાળા, સીનોર.

પાઠ ૬૩ મો.

પોહાર(ના)વણકલાક

મહિને(ના)૩૦દાહાડા.

આથમે=અસ્તપામે,

ધેરજનય.

મધરાત=ચમકી રાત.

પખવાડીજી(ના)પંદર

વાડીજી.

પાઠ ૬૪ મો.

વ(ના)વતન.

શીથી(ના)કાચની નાની

ખાટની.

વોજણો(ના)પંખો.

વાયરો(ના)વતન, વા.

ખકારે(ના)પસીનો, પર

સેવો.

પવન(ના)વા, વાયરો.

વાસીને=દહને ઢાંકીને.

લોટો(ના)કળથીઓ.



થી(વિ)હાસેઆસેનહી  
જેએકની એકજ જ-  
ગ્યાએ રહે તે.

બાળ્ય(કૃ) ડમોબો.  
બદલ(અ) ગોએ.  
આવી(કૃ) બાળી.

પાઠ ૬૫ મો.

સેહેર(ના)મળ,ત્રીસા-  
ટા.

ગતિ(ના)થકિત, બળ.  
ધુળવું(કૃ)બાલવું, કાપવું.  
પ્રવાહ(વિ)પાણીજેવા  
નરમ.

જુગત(ના)૧૬ખીર,હી  
ક્રમત.

નાદ(ના)અવાજ,સાદ.  
ધ્યારત(ના)ચિન્હ,નિ-  
યાની, સાન.

સાદ(ના) અવાજ.

કુંડળાંગો=ગોળ ચક્રડાં.

ઉપરાઉપરી(વિ)એકપ  
એ એક.

હેર(અ) આપે,ફર.

આપી(વિ)હેરક મુકરર  
કરે.

અથડાય(કિ) અફળાય.  
ધાર(ના)ડોળ, (ધડીને  
કરેતી બનાવટ.)  
બેહેરા(વિ)કાંને સાંભ-  
ળે નહી તે.

ધરડપણ(ના)બુઢાપણ.  
જન્મ બેહેરા(ના)જન્મ  
તારથી બેહેરા.  
મુગ(વિ)નહેડે બાની  
થકે નહી તે.

પાઠ ૬૬ મો.

ટાટ(ના)મળનુંકાકું.  
કાગદી(ના)કાગળ વેચ.  
નારો.

ધુટવું(કૃ)મોહારો દેવા,  
સાફ બીસુ કરવું.

બેગ(ના)નાહી.

ધા (ના)વાપો, દસ્તો.  
તા(ના)તાવ, આ ખોડા.

ગળ.

સાહેબખાની(ના)ઝંચા  
સાહેબ લોકોને વાપ.

રવા નેવા.

પ્રાવેદવું(કૃ) ડબોવવું,  
બાળ્ય કાઠવું.

તાવ(ના)આખો કાગળ  
ફટકડી(ના) ફટકી.

ચાલણી(ના) ચાણણી.  
ઝીણા ઝીણા વેહેવા.

જુ ધાતુનું વાસણ.

પલાળી(કૃ)મીનાળી.

મકે-(વિ)ધોળુ,ઉજળુ.

ઠરીને(કૃ)અંધાર્ધને.

કકરા(વિ)ચરબડા (હા  
થ ફેરવીએ ને લીસા  
લાગે નહી તે.)

ત્રીસા(ના)સાફ ધુટેલા.

ઝંચા(વિ)સારાકાંમતી.

પાઠ ૬૭ મો.

મૂખ્યાદ(ના)બેવકૂફાઈ.  
દેશાવર(ના)પરદેશ,દેશાં  
તર.

ફાળ(ના)ધાશકો, ફિકર.

ઝળઝળીઆં(ના)આંસુ  
ઠોઠમોઠ(વિ)મૂરખ, અ  
ણધડ.

અબણ(વિ)વગર બ-  
હેલો. મુખ્ય.

નામુ(ના)નામ, હૃતરી  
કામ.

મથાણું=ઉપજો ભાગ.  
 ધણી(ના)વર, માટી.  
 ટુંક=છેક, નાકેસુધી.  
 રોવા(ના)રડવા.  
 માટી=ખરામ મુવાની  
 ખખર(ના)સમાચાર.  
 સંધેસો.  
 ઉકેલોને(કૃ)ફેડોને.  
 ૩ઐઘો(કિ)રડોઘો.  
 પછવાડેથી(અ)પાછળ-  
 થી, પછાડીથી.  
 પસ્તાવો(ના)અકસોગ

લાજ(કૃ)શરમાઈ, લ-  
 જવાઈ.  
 પાઠ ૬૮ મો.  
 અભિમાન(ના)હંકાર.  
 નિશાન(ના)એધાણી,  
 હશારત.  
 સરદાર=સગદારઉપરી  
 અસાર(નિ)સાર નહીં.  
 તે નહાડું.  
 રાખ(ના)રાજ.  
 વહેમ(ના)ચક, સંદેહ.  
 ઢગ(ના)દિલ, મન.

અકવું(કૃ)અવવું, અવારો.  
 કરવો.  
 સારઅસાર(નિ)સારી  
 નહારી વાત, સાફ ન  
 હાફ કામ.  
 અક્ષર(ના)હરફ, દરકત.  
 અપાર(નિ)અણગ જે  
 નો પાર નહીં.  
 જગ(ના)જગત, પ્રથવી  
 વડી(નિ)મોટી.  
 શીખામણ(ના)ફાયદા-  
 ની વાત.

### (કવિતાની સમજૂતી.) (૧૪)

મૂરખને માથે કાંઈ સીંગડાં ઉર્ગાને તેની નિશાની હોતી નથી પણજે  
 ને સારો નરસાનું કશું ભાન નથી તેનેજ મૂરખ સમજવો (૧)જેનેએક  
 હરફ પણ લખતાં વાંચતાં આવડે નહીં (કાળા અક્ષરને કુટોમારે,) તે મ  
 નમાં અહંકાર ધણોજ રાખે તેવા માણસને પ્રથવી ઉપર બધા મૂરખા  
 ઓનો સરદાર સમજવો.(૨) મોટી મોટી વહેમ બરેલી ધણી વાતોનો તે  
 અવારો કરે, પણ તે મૂરખનો રાજ કહેલી શીખામણ સાંભળતોનથી(૩)

પાઠ ૬૯ મો  
 વેનફે=એકેનત, મજૂરી  
 આલોટવું(કૃ)ગોત્રાંટ  
 ખાવાં, ગળડવું.

અમીગ(વિ)મોટામાણ-  
 હાબડો(ના)ખાડો. (સ.  
 ધીરજ=સખરી, શાંતી.  
 ખમી=સહી, સહનકરી.

હો(કિ)પાધું ફેર, દબે,  
 હારે,  
 મરજી(ના)મઝા, ખુશી  
 દખાદખો(કૃ)જીવને

ડોઃ(ના)ગરદન, ગળું  
બાર(ના)પેળે.  
લાજ(ના)ગરમ.  
સીધી(વા)પાધરી.

પાઠ ૭૦ મો.

ડેલું(ના)પેલો.  
ન્યાલ(ના)ગળમર, પૈસા  
દાર.  
પૂરું=પરા. ૧૨ પેટભરીને  
હોડાવ(કિ) નુકાવમેલાવ  
દેખાવો(કિ) રણાવો.  
ખોતરતો(કિ) મોતો. ખ  
ણતો.

બે.(ના)કારણ, મરમ.  
ધન(ના)પૈસા, દોનત.  
ચર(ના)તાંપાનો પેકડા-  
વાળોદેગડો.

પાઠ ૭૧ મો.

ચેતુર(ના)પેક જાતનો  
મોવાપીપેરના આકારનો  
ચાવડો.

ખદખલું(કિ)કેતું ઉતું.  
ખાધીઆં(ના)રેશમી

ખુમ્મી.

ખેતર(વિ)રેશમી.

પતંગીડિ=એક જોતનો  
જીવડો.  
ગજુઆળું(ના)ગજપ  
નાનું રેશમી કપડું.  
તાતણે(ના)તાર.

મુગટ(ના)તારુ વાળાં  
હલકા આપાટીઆં.  
મશર(ના)રેશમી કપડું.  
કોથેટો=ગોળ લાખી દડી  
હીર(ના)રેશમ.  
કીડા(ના)લાખા જીવડા.  
ભાત ભાતના(વિ)જાત  
જાતના.

કીનખા(ના)કસમ-  
નાખુડા તાળું રેશમીં  
ચું કપડું.

પાઠ ૭૨ મો.

આખસે(ના)ગોવો. માંઠ  
મચ્છા(ના)ગણ ગણતો  
જીવડો.

માતેલે(વિ)જાગરો, ધ  
રાવસો મતખાસો.

નખજો=કમજોર, લુસો.  
સાંઠ(ના)ખાખસો ગોવો

આટો(ના)ચકર, ફેરો.  
તોખા(ના)કાપર, કંટાળો.  
તુચ્છ(વિ)હલકો. નીચ.  
અહંકાર(ના)અભિમાન  
ધરાસને(કૃ)તરપતથઈને  
ગણ ગણતે(કૃ)ગુણગુ  
ણ કરેતો.

નીચ(વિ)હલકો, તુચ્છ  
જાગર(વિ)જોરાવર.  
પત્ર(ના)પત્ર, કાણ.  
કચર(કિ)કચડી, છુંદી.  
પછારે(કિ)અકુળેત્રકો.  
વેદના(ના)કુઃખ, પીડા.  
ગાંડે(ના). પાનો, પેસો.

પાઠ ૭૩ મો.

કરોળીઆ(ના)જાળમાં  
રહેનારો જીવડો.

હરાવણું(કિ) હંકાવણું,  
જીતી લેવું.

મેઠકણું(કિ)છાકી જવું,  
વધારે બોલવું.

જળું(ના)ફાદો, ફાસો.  
જીતવું(કિ)જીતી લેવું.

હરાવણું.  
કુલાઈ=અહંકારેભરાઈ

શર(ના)૪૦ પૈસાભારનું  
વળન.

સાંઠીઆ(ના)ગોષો, સાંઠ  
બરો મરી (વિ) સરખા  
સરખી, હરીફી.

ગર્વ(ના) અહંકાર.

હસવા(કિ) મજાક કરવા  
નજ (અ) નહીં, ના  
કાંકા(ના) ખોટી મહેનત,  
વેવજા.

અટવાટો(કિ) આંટીમાં  
આવતો.

જીતનાર(ના) જીતીલેના  
ર)કેતેહ પામનાર.

કેવળ=બીજકુલ, તદન.

પાઠ ૭૪ મો.

કોમલ=નાજીક, કુટુંબી.  
રમજી (વિ) ખુશનાગ  
એવું

અચળ(વિ) હેંશી આગ.  
પઠા(ના) બીસોટા, કાપા  
રવાંટા(ના) ત્રીણાં ત્રીણાં  
બોલ.

ચાપારો=ચિત્ર પાડનાર

પાઠ ૭૫ મો.

હેતરવું (કિ) ઠગવું.

પાપ(ના) નહારકામ,  
નહારોં નામનો દોષ.

દડિઆ(ના) પડીઆ.

ચુકવણ(કિ) બસેડવું.

સેતાડવું(કિ) છુપાવવું.

કરડી (વિ) આકરી, સ-  
ખત.

નાત=જમણવાર, વરો.

બગચુ(કુ) તપતભરેલો

સરત(ના) નીલા, ધ્યાન.

હેતરાં (કુ) ઠગાઈ.

વાહાંત્રી(વિ) ખાત્રી.

નાનપણ(ના) નયપણ

પાઠ ૭૬ મો.

ધડી (ના) રજ નિટ.

પળ (ના) લેહેળે.

તરતુ(કિ) અતરંગરેહેતું

મંદિર=દેર, દેવસ્થાન.

ટંકોટંક(વિ) માયા સુધી.

ગોશી=જાણેતિથિ વિદ્યા

જાણનારા.

કુમીજવું(કિ) બુડી જવું

કોષ્ટક(ના) કોઠો.

માપ=બરત, પરમાણું.

વાપરતાં (કિ) કામમાં  
આણતાં.

પાઠ ૭૭ મો.

ભારે(વિ) કીમતી, મોઢી.

મોહાર(ના) પંચરૂપીઆ

ની કીમતનો જીનો

સોનાનો શિકો.

કસમ=જર, કીનખાખ

પાલવ(ના) કોર.

વેઠ (ના) વેળીઝી.

કદોરો(ના) ડુંધાનવાનું

ધરણું.

કીમત(ના) મૂલ. ગાય

ઉડે(કિ) વચકાય.

સુંદર (વિ) સારાં, મ

ઝાનાં.

કંઠી=સોનાની સાંકળી.

તાલેવર (વિ) પૈમાદાર

તોષ (ના) કીટ.

પાઠ ૭૮ મો.

નાખુશ (વિ) દલમીર.

ટટારે વિ, સીઓ, પાપરો

ખુશી(ના) હરખ, સંતોષ

નાખુશી(વિ) દલમીરી,

ચોતીકા (સ) પાંચવા

પાઠ ૭૯ મો.  
 વાચા(ના)માનખોલવા  
 ની સમજ.  
 જાન(નાસમજઅકલ  
 શા(અ)શસ્ત્રેકેમ?શાને  
 માટે?  
 પુણ્ય(ના)ધર્મ, દાનનું  
 આશય.  
 કશું=કંઈપણ, જરાએ.  
 પાઠ ૮૦ મો.  
 કાંચળ(ના)કાપડું, બા-  
 ઘડીનું ચોળી નું  
 પેહેરવાનું કપડું.

પીયર(ના)બાપનું ઘર  
 મોસાળ(ના)મામાનુંઘર  
 હેન(ના)પ્યાર, ચાહના.  
 હરખ(ના)ખુશીઆનંદ  
 ટેસ(ના)ઠોર, ખત્તા,  
 પલજી(કિ)ભાનાઈ.  
 બગડ(કિ)પરાખ ધઈ.  
 રી(ના)ગુસ્સો, તામસ.  
 ઉતરી(કિ)નરમ પડી.  
 વાંક(ના)ઠકસીર, ચુલો.  
 બાપડ(નિ)પીચારી, ગ-  
 રીબડી, રાંક.

પાઠ ૮૧ મો.  
 નિર(કિ)મદમાઈ કરે.  
 બળવંત(વિ)જોરા ૧૨.  
 કલેશ=કશુઓ, કંકાસ.  
 હજન(કૃ)હજીનિરહેનારા  
 સંપા=સંપકરીહજીમ.  
 જી.  
 સુખચેન=મજા, સંતોષ  
 શોક=દલગીરીપરતાવો.  
 ઘટે(અ)ઓછા થાય.  
 લેશ(નિ)જરા, જરાપણ  
 મીનો(ના)માપડીઓરા-  
 ગ કાઢીને ગાયછે તે.

(કવિતાની સમજૂતી.) (૧૫.)

આપણે બંને બાઈ ને બેહેન હજી મળીન સંપથોરમીએ તો બાણું  
 સુખ થાય. લઠી વઢીન કંકાસ કરાએ તો જીવને ઉચાટ થાય. આખર  
 ઓછી થાય, ને વળી લોકો પાછળ બદલોઈ કરે. (૧) ને આપણો બાપ  
 (ધંધર) માટે જોગવરછે, તે ધંધર હમે સદા હજીમળીને રહાએ એવું  
 વું કર, કે નથી નિરંતર સુખમાં રહાડા જાય, અને કોઈ રહાડો જરાપણ  
 કશુઓ કંકાસ થાય નહીં (૨) ને જોકરાં એક બાંજ સાથે હજીમળી  
 ને રહેતા હોય, તે કોઈ રહાડો સામા સામાં બડે નહી, તેઓ સાથે ર-  
 ખી જમીને મીતો ગાયછે, તેથી તેમની મા મનમાં ધણી ખુશ થાયછે (૩)

પાઠ ૮૨ મો. | પુમર(ના)પુમસ, રજ. | ખરક(ના)કરીનખંધાઈ.  
 કુમર(ના)કીણાંટીપાં. | અમલું(ના)બધાલું. | મયેલું પાણી.

કર(ના) હવામાંથી છુટું  
 પડીને ઝંધાયલું પાણી  
 રૂપ(ના) ડોળ, કાનતી.  
 ટીપ(ના) ઠાટીની ગાગર  
 કે મોરીઆનો ભાગેલો  
 નાચસો ભાગ.  
 વરાળ(ના) માક, શેવાળ.  
 તામક=ઠાકણું, ધાતુની  
 ઠાકામી.  
 ગગન(ના) આકાશ.  
 ઠાર(ના) ઠંડ, હામ.  
 વેગળથ (અ) આધેથો  
 ઝાકળ(ના) મરદી, ઝોમ  
 પાઠ ૮૩ મો.  
 મધ્ય=વચલાવાંધાના,  
 સાધારણ.  
 પુષ્કળ(વિ) ઘણું, બહુ.  
 ડામ(ના) ડીનો ચપકા.  
 ખરટો(ના) પીઠ, વાસો.  
 સાંધા (ના) કટકા.  
 પાંસળીઆ(ના) પાસા  
 તરકની હાડકાંઆ.  
 ટેકીટકાને(અ) અધિજા  
 ને, ટેકા દેહને.  
 જડથુ (ના) ડાચુ.

ઝેરી(વિ) નીચવાળું.  
 ઝેર(ના) જોયલી.  
 ઝેળુ (વિ) માથે.  
 જામ(ના) કરડેલીકિવા  
 ગેલા જગો.  
 પસરે (કિ) ફેલાય.  
 ઘટના(વિ) લાયક, જોઈ  
 એ તેવા.  
 પાઠ ૮૪ મો.  
 સિં (ના) નાવરોનોરા  
 જા, મેટુઓપગુ પશું.  
 જીવદાન=તપોજન્મ.  
 મહારાજ(ના) મોટારાજ  
 રાજા ધીરાજ.  
 કાલાપાલ (ના) બુઝામ  
 ત, વારેવારે કરે. રીને  
 કહેવું તે.  
 સામયી(ના) જિર, બળ.  
 હાથે(ના) શીજે, ઝોજે.  
 દોડદો (ક) દોડ ધામ,  
 નાસા નાસ, ઢોગા  
 મસ્તો  
 યુનં(ના) અપરાધવાંક,  
 માઃ(ના) મુમાજવા દેવું  
 ચાકરી(ના) સેવા. [તે

ટાળીશ(કિ) મટાડીશ.  
 શેખી=પતરાજી, વડાઈ  
 વન (ના) રાત, જંગલ  
 ગરીમણ=કુંગળ, રાંક.  
 પેલે(વિ) મડો, નાદાન.  
 પાઠ ૮૫ મો.

હાજર(ના) તૈયાર.  
 તરાણું(ના) તખલું.  
 વળવશે (કિ) કરશે.  
 દાસ (ના) ચાકર, સેવક  
 જળ (ના) કાંદો.  
 છુટાકુ(કિ) નીકળાયું.  
 અકળાયા(કિ) ગભરાયો.  
 બુઝે(ના) પેચાર, ધાંટા.  
 બલ્લો(ના) અવેજ, પાડ  
 ટાતરા(કિ) કરડી.  
 પ્રસંગ(ના) વપત સમય  
 પાઠ ૮૬ મો.  
 સાંઠાયા=કરઠા. સોટીઆ  
 રેસા(ના) દોરે કુંચાં  
 બેગા(ના) કાઠા, કરચાં.  
 સુતળા(ના) સણુતારેસા  
 ની દોરી.  
 ટાટપટી=સુતળીની દોરી

દીવાળી (ન) દીવા ક-  
રવાની સળી.

માણસ પૂર (નિ) માણ-  
સ ને વડા. માથોડા પૂર

ઝાઝા (નિ) ધણાં, બહુ.

ઊપાડી (કિ) ઊચકો.

મરડીને (ક) આમળીને.

પાઠ ૮૭ મો.

શિયાળા (ન) શિઆ-  
ળનાં બચ્યાં.

બુળાં (ના) નળાં.

વાઠ (ના) થેડડી ઉગે  
હી તે જગો-એર.

પોલ (ના) ખોલ, યુદ્ધ,  
ખંડેર.

ખંડેર (ના) ખંડિયેર.

મેદાન (ના) લાખી પો

હોળી-ખુલ્લી જગો.

ચોરીથી (ના) તુપકીથી.

દીધું (ના) જથ્થા.

ખુએતાં (ક) મરે. ગયતાં.

કૂકડા (ના) મરયાં.

કૂકડાન (ના) ખિમાડ.

ખેલાં (નિ) એખલાં.

પાઠ ૮૮ મો.

લોબીઆ (ના) લાખચુ  
માણસ.

જમણવાર = ત્યાગવરો.

પડપુડ (ના) તજવીજ,

તક્ષાસ.

લાભ (ના) ફાયદો. નફો.

તપેત્રાં (ના) પાતેલાં.

સંભાળી (ક) સાચવી,

તપાસી.

વિયાય (કિ) જણ્યાં.

બચ્યાં (ના) છોકરાં.

બૂનથી (ના) ગફજતથી

પાઠ ૮૯ મો.

ધુતારા (ના) ધુતારા,

સમજવી નહ જનારા.

નાદાન (વિ) પેલો, અણ-

શમજી.

આદમ (ના) માણસ.

ફરીને (અ) પીછાવળ

નાત = જમણવાર, વરો.

ખપ (ના) જરૂર, કામ

ચુપ (ના) મુગો, અબોબો

વસત (કિ) રહેના.

પાઠ ૯૦ મો.

ફેર (ના) ગફજત ફેરક.

ભીંડી (ના) ઘણું મળતી  
જાત.

વાણ (ના) ભીંડીના રેસ  
ના દોરી.

ગરીબ (વિ) પેસા વગર-  
ના, રંક, નિર્ધન.

ટકાડ (વિ) મજબુત

પાઠ ૯૧ મો.

ખુંધ-ઢેંઢાં, મેટોટકરો.

રણ (ના) ગેતાનુ મેદાન.

રેતાળા (વિ) રેતીવાળી.

ચરખી (ના) જનારના

આમડાના પાનળા પડ-

માથી ને ચોકણી હી

જેવી વસ્તુ નીકળે તે.

સંદેશ = સમાચાર, કેણું

પોષણ (ના) યુજના.

મુસાફર (ના) ગાડીએ કે

પગે ચાલતા અંક દેશ-

થી બીજે દેશ જવું તે.

સાંઠણી (ના) ઊંટની માથા

(ત્રડપથી ચાલનારું

ઊંટ.)

તરેહવાર = અજબરીત

નું, ઓર તરેહનું.

ઝડપ=તાકીદ, ઉતાવળ.  
બાવળીઓ(ના)માવળ-  
ના કાંટાનું ઝાડ.  
સંકડાષ્ટ(કૃ)સંકોચાષ્ટને  
દખાઈને.

પાઠ ૯૨ મો.

વનસ્પતિ(ના)જીલોતરી  
વેલા(ના)માંપર પથ  
રાતો છોડ.

બટાટા(ના)અલુખડા.  
તાંદતળે=તાંદળીઆ  
નીકેચોત્રાષ્ટનીબાજી.  
સુરણ=એક જાતનોકુંદ  
મેથી(ના)મેથીનીબાજી  
રતાળુ=એક જાતનોકુંદ.  
તળયું(કિ)તેલ તાં વધા-  
રવું.

પોષ્ટ(ના)પોષ્ટની બાજી  
સકરીઆં(ના)મીઠોકુંદ  
અળવી = અળવીની  
બાજી.

ખાફીને(કિ) પાણીમાં  
રાંધીને.

કુમળા=નરમ, સુવાળ.  
ચડે(કિ)પદ્માવરંધાય.

પાઠ ૯૩ મો.  
સેકટો(ના) સરગુઓ.  
અગથિઓ(ના)અગથિ  
આના પુત્રનું ઝાડ.

કડો=કડાના પુત્રનુંઝાડ  
લીલવા(ના)મીચદાણા  
ફાલીને(કૃ) છોતીને.  
સુધાં(અ) સાથે.  
રંગણાં(ના)વેગણાં.

પાઠ ૯૪ મો.  
પાર(ના)સામોકીનારો.  
માછો(ના)દીમર માંછ-  
લા પકડનારો.

સઠ(ના)ખાદીઓ પાંધી  
સાકટી સાથે સીવીને  
વાહાણ ચલાવવા  
સાર ખાંધીતી તે.

ખારવા(ના)ખલાસી.  
મછવો(ના) નાનીહોડી  
હંકારવું=પાણીમાં ચ-  
લાવવું.

સીધું=ખાવાનું, બધુ  
હલેયાં(ના)ચાટવા.  
સામાન(ના) ચીજો.  
તોપ(ના)મોટી બંદુક.

ચાદરો=ખાદીનીપીછોડી  
ભાગ્યે=મુશકેલાપથી  
સમાઈ(ક)માઈ,

પાઠ ૯૫ મો.  
રીંછ(ના)પીયામણુ ખા  
લવળુ જનવર.  
બિયામાણું(ના)બયંકર.  
મધમાખ(ના)મધકરના  
રી માખી.

મધપૂડો(ના)મધ માખ  
ની પૂડો.  
મજબુત(વિ)જોરાવર.  
ભાવે(કિ)સ્વાદ ભાગે.  
રાની(ના)જંગલમાની.  
ભોગ(ના)કમખાતી.  
ચટકા(ના)ડંખ.

પાઠ ૯૬ મો.  
બચરડીને(કૃ)કચરડીમે  
જવલે=કોઈ વખત.  
બમતાં (કૃ)બટકતાં.  
ચાક(ના)મેહતન, ચમ.  
પીઠ(ના)નરડો, ચાંચો.

પાઠ ૯૭ મો.  
હલકી=થોડી કીમતવાળી



મળવણી(ના)મિગ.  
કુંસારા(ના)ધાતુનાંવા-  
સણ બનાવનારા.  
કલાધણ(ના) કલાધ-  
નાંવાસણબનાવનારા.  
ખાલી(કૃ)રાખી.  
વાળીએ(કિ) મરડીએ.  
દોહણી(ના) કલમ એ,  
છાસની તામડી.

પાઠ ૯૮ મો.

ગોળીએ(ના) સીસાની  
લખોટી.  
છરા(ના)નાનીનાનીશો-  
સાની ગોળીએ.  
ખંડુ(ના)નાના તોપ.  
કાંતીલોડું=ચીનામ લોડું  
વેદિરા(ના)દારાલિકા.  
કાંસુ(ના) એક જાતની  
ખરડ ધાતુ.

પાઠ ૯૯ મો.

રત(ના)મોસમ. વખત.  
કૃષ્ણ=કૃષ્ણગો, અંકોર.  
મોદેરે(ના) આંખાનાં  
કુમ.  
ટેલી(ના)ખડખડાં.

આંખાગાળો=કેરીગા.  
જો કેરીનો રસ કાઢી-  
ને જમવાસાથે બાઈ  
બાંડું જમવા તેડવાંતે  
તરબુચ(ના)એક જાતનું  
રસદારભુગ ફોળાને-  
વું એટું કળ.  
કલેલ(ના)ચેતખાણ.  
ટકકા(ના)મધુર શબ્દ-  
થી બાંધવું તે.  
રાએ(ના)ચીમોડીના  
નેવાં મેવાં.  
ખંડુરો(ના)પસાનો.  
કોચર(ના)મણુ મધુર  
રાગનું પક્ષી.  
પાઠ ૧૦૦ મો.  
ધમધોર(ના)ચડી આ-  
વેલું તે, ઘેરાધગચલું  
વીજળી(ના)રીજ.  
અમકાર(ના)ઝમકાર.  
કડાકા(ના)અવાજ.  
મર્જના(ના)મડગડાટ.  
કાટકા(ના)મોટો અવા-  
જો.  
પુર(ના)ખરતી,રેલ, પા-  
ણીનું આવવું.

દેલી(ના)મડી. વરસાદ  
મે ચાર દિવસ સામ-  
ટો આવે તે.

કુકાળ(ના)અનાજ પા-  
ણી નહી મળે એવો  
વખત. ધરી મોઘવારી.  
તર(કિ)તરપત યાચે.  
ખરાખર પહલેલી.

પાઠ ૧૦૧ મો.

કપાસિયા=કપાસનાંખી  
કુંકવાવું=ટાંકે સીકડાવું.  
કાનાં=કપાસનાં છંડ  
વાં.

ડગલી(ના)નાની એવડી  
અંગરખી.

દીમ(ના)ટાંક ડંડાંઠઠ  
તેજનો(ના)મથલો.

સગડી(ના)કાણાં કાણાં  
વાળુ માટીનું દેવતા  
રાખવાનું વાસણ.

કુંડાળુ=ગોળ ચકરડું.  
તાપણું=ધાસ ખરોડ  
વગેરે કરાડીને બજાવું  
મહા મહા=ધણું ધણું.

પાઠ ૧૦૨ મો.

કુશમન(ના)મૃતુ, વેરી.

ચુડા=ગ.યડા.ઓ હાથે  
પેહેરેછે તે.

રમકડાં(ના)માળકને ર  
મવાની ચાંચી.

ઉપાડે(કિ)કિચકે.

અટપટી(વિ) અધરી.  
છુટે નહીં એ રી.

પાઠ ૧૦૩ ઓ.

છત=સીલીક, સંધરી.

ભટ્ટી(ના)દેવતાનો આરો

ગોતર(ના) અનાજનાં

છાનાં છાતરાં વગેરે.

કુમ વું=ચોળવું, ચું=વું

લોંદો=લપકો, લપકો

ચાંચા(ના)ચીણા રેન.

ચોકકુ=ચોખ્ખો સંચો

અલગ(અ)અતરંગહા

લે નહીં એમ.

જરૂર=પરવા, દરકાર.

પાઠ ૧૦૪ ઓ.

કોઝ(ના)કેઝ, છો, કેમા

ટીન પલાળાને ગારો

કરેલો તે.

મટોકું=ચોકણી માટી.

આધારે(ના)આશરે.

પાઠ ૧૦૫ ઓ.

અલાસી(ના)ખારવા.

વેહેરવું(કિ)કરેવત વતે

ચોવું, પાટીઆંપા-

ડવાં.

કામડાં(ના)તાંસનેચોગી

ને બે ભાગ કરેજાતે.

કોમ(ના)કાકડાં વેહેર

નરો.

મોતીઆં(ના)નેવાં આ-

ગળની લાંબી લાક.

ડાની પાટલી.

સરડવું(કિ)કામડાં ભરી

લેવાં.

પકવાસા(ના)નાકડાની

પાતળી ચોપો.

વળી(ના)સાકટો.

ભારોટ.આ(ના)પાટડા

જગ(ના)ગે.સાકટો.

દાળ(ના)નીચો દાળાણ.

પાઠાઆં=જનડાસાકટો

પાઠ ૧૦૬ ઓ.

આજર(ના)હથ.યાર.

કેહાડ=લુહારની પેઠી.

ગળપલ(ના)અરૂંલોડું.

અંન=અનાજ, દાણો.

એરણ(ના)નેના ઉપર

સોની, લુવારે વગેરે

ટાંપેછે તે.

ધમણ(ના)દેવતા સર-

ગાવવાને ધૂક મારવા

ની ચામડાની ચુણ.

કોચ(ના)નગાજ.

ખરડવા(ના)ચાપડા.

સામાન(ના)ચોળ.

પાળી(ના)ચપ્પુ, છરી.

પાઠ ૧૦૭ ઓ.

કેડ(અ)કેડ.

માંમા(ના)તંગી,વાંધા.

નિરાશ(વિ)ના ઉમેદ,

આશાભંગ.

ગમડવું(કિ)ઢળી પડવું.

માંકડો(વિ) નાનો.

નીકાજ=છુટકો, તોડ.

જસમ(વિ)અધરો.

અડેઅડ(અ)પાસેપાસે

ડુંગર(ના) મોટો ટેકરો.

ટકરો(ના)નાનો ડુંગર.

ચોતરફ(અ)આસપાસ

સ ચારેખાજુએ.

માર્ગ(ના) રસ્તો રાહ.

કદા.પિ(અ)ક્રોધ વામત.  
પાઠ ૧૦૯ મો.

તમાશા(ના)એલ.રમત.  
અનુભવ(ન)કાદાપણ.  
વખાણવુ(કિ)તારીકક  
રેવી, સાક કેલેવું.  
અંતે(અ)કેલેલેવે.  
વાખો(અ)મરેડ્યો.  
સંકડાક(કિ)સંકડાયા-  
ધને, દયાધન.  
સમગળા=સમગળ્યુદિ.  
હઠ(ના)જીદ, મમત.  
જીવ=પ્રાણ, આત્મા.

પાઠ ૧૦૯ મો.

જીંડવાં(ના)ડવા.  
રેટીઓ(ના)રેટ.  
અરખો(ના)પાસમાંથી  
કપાસિયા સાથે ૩  
ગુદા પાડવાનો ના-  
નો રેટીઓ.  
ખાદી(ના)દોટી, જીનું  
કપડું.  
સતરાઉ=સતનુંબનેલું.  
મહેમલ(ના)ઝીણું જીંચુ  
જીંચું.

પોત(ના)કુમાશ.  
જગંનાથી(ના)એક જ  
તનું ઝીણું લુગડું.  
માદરપાટ(ના)સંકે-ધટ  
કુમાશદારે લુગડું.  
ઠા(વિ)જૂના, નોખા.  
ખાસ્તે(ના)અકળતનું  
કપડું.

પાઠ ૧૧૦ મો.

ખિંમ(ના)કીરણ.  
જાલાશ(ના)ગતાશ.  
કરોડ (વિ)સો લાખ.  
ગાઉ(ના)કાશ.

તેજ(ના)નુર, અજકાર.  
ઝાડપાલો(ના)ઝાડનાંઝી  
ણાં પાદડાં  
ગરમી(ન)તાપ.

પાઠ ૧૧૧ મો.

અંદમા(ના)ચાદ, ચાંદો.  
અલાયો(ના)વાકાકાપો,  
આવાં. ( ) )  
દર્પણ(ના)આરસા.  
પૂનેમ(ના)પંદરમાતિયિ  
અમાસ(ના)મહિનાનો  
છેલ્લો દિવસ.

પૃથ્વી(ના)અહનુંનામકુ-  
નિઆ.

મુદન(વિ)મીઠકુલજર  
પાઠ ૧૧૨ મો.

ધડીઆળ(ના)વામત  
જાવાનો સંચો.  
મધગત(ન)ત્યલીરાત  
કલાક(ના)ગા ધડા.

અંગ્રેજી=અંગ્રેજી લોકનું

અંગ્રેજી(ના)કલાક.

મિનિ(ના)રા. પા.

માગ=હિસો, પતી.

પાઠ ૧૧૩ મો.

આજનાં(ના)વાદળાં.  
અહ(ના)સ્થિર તેજનાં  
તારો.

જલદ=તજણ, કસદાર

અસાની(વિ)વેલેમવળ

બોળા, સમગળ વ-

ગરનાં.

શકિત(ના)જોર, બળ.

સંકડો(વિ)ગા, હમરો.

એમદ=એક, કાંઈ પણ.

નવુંજીનું=ફેરફાર, આ-

ફત, જોખમ, કળરેજી.

પૂઠડીઆ=પછડીવાળા

પાઠ ૧૧૪ માં.

એત્રીએ(કુ) મૂકીએ.

આધું(ગિ)થોડું. જરાધ.

વરાળ=પાક, શેવાળ.

પાઠ ૧૧૫ માં.

એહ(ના) વરસાદ, મેધ.

તરશે(કિ)શેષે.

કૃપા(ના)મહેરઆની

ઘટેછે(કિ)જાયકછે.

પાઠ ૧૧૬ માં.

સર્વઆપક(વિ)મધે કે

લાયલો, બધે ફરતો.

આમાસ(ના)કિતસ.

ખોળવું(કિ) શોધવું.

અંતર=દિલ, મીતર.

આકાશ=વાદળ, ગગન.

આસ(ના) હળે કરીને

એતરમાં ને લોટા

પાડેછે તે.

કણી(ના) રજકણ.

વિષપતિ(ના) જગતનો

ધણી, પ. મેશ્વર.

આસપાસ=આસેપાસે

વાસ(ના)રેહોઠાણમુકામ

ઘાટ(ના)વેતરણ, તાડ.

તાત(ના)આપ, ધણી.

જગકર્તા(ના) જગતનો

બનાવનાર ઇશ્વર.

હાલું(વિ)આલીઅમથુ

### (કવિતાની સમજૂતી.) (૧૬.)

આપણી આસેપાસે આકાશમાં ને ઘાસ તથા આસની પાસેપણ પર-  
મેશ્વરે, એવું મનમાં જણાયછે. (૧) આપણે ભોયતળીઆં નીચે ભોયમાં  
પેશી કંઈ છુપી વાત કરીને મનમાં કંઈ ઘાટ રચીએ (દગાનો કે કોઇને  
મારવાનો.) તે બધું જગતનો બનાવનાર ઇશ્વર જાણેછે. (૨) એક જરા  
જેટલી રજ છુપાવવાને વાસ્તે આપણે આલી જગ્યા શોધીએ, તો કેથેપ-  
ણ પરમેશ્વર વિના કંઈ જગ્યા આલી માલમ પડતી નથી. (૩).

પાઠ ૧૧૭ માં.

આસ(ના)અમ, માસ.

નાડી(ના)નાડ, ધ્વની.

મૂડકું=સોય, લાસ, મય.

અણસમજી(વિ) વગર

સમજના, નાદાન.

આતરી(ના)નાશા, આ-

તરજમા.

પાઠ ૧૧૮ માં.

ભાવ(ના)હોથ, કુંભંગ.

કુડી(ના) નહારી, માઠી.

હાઠ(ના) બપકો, દોર.

હાતો=આલી અમથો.

મિદ(ના)વારણ, પડો.

આળ=રોહોમત, બટો.

છગ(ના) દગો, કપડ.

છૂપાવવું=છાનુંરાખવું.

શાખ(ના) શીખામણ.

પળી(ન) ઘોળા બાગ	ઠગાઈ(ના) ઠગબાજી,	ડાઘ=કલંક, દુષ્ણ, એબ
પરીઆં, સફેતી.	છળમિદ.	ગળી(ના)નામોવી, (એક
૩ ડી(વિ)સારીમઝાની	ખડેલું(કૃ)આખડેલું.	જાતનો કાળો રંગ.

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૭).

હું તમને સુખે સારી શીખામણ શીખવું તે ધ્યાનમાં લો, પણ ન-  
હારા લોકની નહારી શીખામણ માનો નહીં; ઉમંગથી બાણો ને છુપી વાત-  
ના બિદ મનમાં સમજો, ને હે બાળકો એ વાતની અંદર તમે મનમાં  
રાખો. (૧) નહારી ચાલ ન ચાલો ને સારી ચાલ ચાલો, ને ઠગબાજીનો  
ખાલી હોમ તમે મુકી દો; કોઈનું ધનું રસ્તામાં પડેલું કેથે આખડે-  
લું-હોય, તે તમને જડે તો પુરત જમન કહોકે હમને જરેલું. (૨) ને  
માણસ કપટથી કે હીકમતે કાઈને કંટારીને વાત છાની રાખે, તો તેથી  
તેની આખર ધટે ને લોકોમાં કાળી ટીલી આવે; પછી ગ્યાં સુધી મકે  
૬ પળીઆં આવે (મરે ત્યાં સુધી) તે ગળીનો ડાઘ કમે કર્યો છુટતો  
નથી, એટલે (કાળીટીલી)આવી હોય તે મટતી નથી. (૩).

~~~~~

|                    |                    |                     |
|--------------------|--------------------|---------------------|
| પાઠ ૧૧૯ મો.        | મોગરો(ના)એક જાતનું | બલમનસાહ(ના)દાના     |
| વરુ(ના) ચીજ.       | સફેત ખુશખોદારકુલ   | ૪ માલમાહ, બલાહ.     |
| પ્રાણી(ના)નેને જીવ | અંબલી(ના)એક જાત-   | ૫૦ ચાહ(ના)નરમાસપ-   |
| છે નેને અહીંથી ત-  | નું સફેત કુલ.      | પાઠ ૧૨૧ મો. (જુ.    |
| હી ફરી શકે તે.     | સુગંધી(વિ)નાસસોડમ  | રસજવું(કિ)મટકું.    |
| મુલક(ના)રેશ.       | સાધારણ(વિ) વચલા    | વાણોતર(ના)યુમાસ્તો, |
| સંધા(વિ)સધણ, બધા.  | વાંધાની, મધ્યમ.    | મહેનો.              |
| પાઠ ૧૨૦ મો.        | સોરમ=સુગંધ, ખુરમે  | ઉપરાણી(ના)આપેલા     |
| મજામણ(ના)મીઠાસ.    | પુરવ(ના)મરદ, બાણો  | પદ્ધાની મામણી.      |

પીતાંખર(ના)ઝેષ્ઠ રેશ-  
મી ખાગીઝી.

જન(ના)ગામડેજવાનો  
જનનો વધોડો.

નુકશાન (ના) પિગાડ  
જળખાં(ના)જોડજવાનું.

મગ્ગીનું કામ  
વેલા(ના)આપદાવિપત

કાપડ.ઝો(ના)દોગી વા-  
ણીઝો;કાપડ વાળો.

જુજ(વિ)દલસા, થોડો.  
પગાર=મુસારોમહિનો.

માત્ર (ના) સોદો.  
વાપદો(ના) ઠગવ. ઠેર-

વેલો દાદાડો.

પાઠ ૧૨૨ મો.

અખરખ(ના) નજનત  
નો સફેત પારશ્વકપ-  
ડવાળો પચાર.

મદારી(ના)ખેલકરનારો  
ખાજીગર, નટલોકા.

નીસર્યા(કિ)નાકળ્યા.  
સોંધા (વિ) મરતા.

હર(વિ)દર, અકેક,  
મગન(ના)ખુશ.

લેખબુ(કિ) ગણ્યું, ગ  
ણ્યું.

મળ(ના)રમૂજ,ગમત.  
પાઠ ૧૨૩ મો.

ગૃહસ્થ(ના) મોટા કુળ-  
નું આખરમાખસ.

સમાજવા(કૃ)તપામવા.  
ભીડાભાડ(ના) કચડા

કચડી.  
ચંપાઈને(કૃ) દખાઈને.

વામેલું (કૃ) દીધેલું.  
પાડોથી (ના) પાસેના

ધરમાં રહેનારા.  
ઝેદાસ (વિ) દલગાર.

વંલે(વિ) ઝાંખે, ઝખ  
વાજો.

ર-ન(ના)છુટીપરતરફી  
ઠપકો (ના) દોષ.

ફેરો(ના) ચફર, આંટો.

પાઠ ૧૨૪ મો-

મર(ના)અથી આં સુ  
ધીમાનો ગમે તે ઝેક

અક્ષર.  
ખારાખડી (ના) પદ.

તોતઃ (વિ) ખોખડા.

વ્યંજન(ના) કથીળ સુ-  
ધીમાનો ગમે તે ઝેક

અક્ષર.  
જોડાઅક્ષર(ના) જોડો.

લા દમતો.  
અતડું (વિ) ખરાખ,

તોછડું.  
શખ(ના) ખાલ.

પાઠ ૧૨૫ મો.

ભાન(ના)પુક, સમજ.  
ટેરવું(ના)ટેમ, અણી.

અનાળ (ના) અગાડી-  
નાકિપનાદાંતકિપરની-

સુંવાળી નગો.  
રપગ(ના)ખુલુ, સાફ.

વાચ (ના) ખે અથવા  
તેથી વધારે શબ્દઝેક-

ઠાથવાથી જે હમારત  
ખંધાયક તે.

અડાડીન(કૃ)અટકાડીને  
કિઘાડવુ(કૃ)ખુલુકરવું.

પાઠ ૧૨૬ મો.

કાળજી(ના)ધ્યાન, ની  
ખેમાની, ચેટક.

કમૂલત(ના)કરાર,અમન

મુચરકો(ના) કપ્પુનાતનો  
સેખ. દરેતાવેગ.

ભેળી(વિ)ભેળવી.

વિરામચિહ્ન(ના)વિસા

મો લેવાની નિશાની

અટકવું(કિ)થોભવું.

ઠપકુ=ઝીણું મીઠું, ખિંડું

મુનેગાર(ના)અપગધા

દૂરજી(ના)મેરાઈ સુધ.

મોખુ(વિ)સાફ, ખુલ્લું.

પાઠ ૧૨૭ મો.

જવાખ(ના)ડિતર.

સંભાળ=તપાસ, નીધા.

દમ(ના)રોત, છટા.

ત્રયેક=દરએક, દરએક

શુદ્ધ(વિ)ખરો, સાફ.

ઉતાવળ(અ) તારીદ.

માહાવરો(ના)આખેપ.

નિષમ(ના)ધારો. કાપદો.

માંટો(ના)માદ, સોર.

પાઠ ૧૨૮ મો.

ખાજબોધ=ખાજણી.

ખીપિ(ના)ખાયા, ખોલી

અમુદેવાર=મીઠું, ખિંડું.

મુચરની=શુચરતની.

સલંગ=આખી, ખધી.

ધર્મપુસ્તક=ધર્મના વા

તની ચોપડી.

મૂળાક્ષર(ના)પેલેલાસર

આતના શીખવાના

દસ્કનો.

ચારો(ના)રીત, રસ્તો.

ખાજખી(ના)ખાજબોધ

ખોલ(ના)ખાયા, -પિ.

ખોળખવાને(કિ)પીછા

નવાને, જાણવાને.

પાઠ ૧૩૦ મો.

મંનામ(ના)શીરપાવ, ખુ

શી મદલ કાંઈ ખ-

હીસ આપવું તે.

નિધાસ(ના)બરોસો.

પાઠ ૧૩૧ મો.

મુદ્દેલ (વિ)અધરૂં, મુ-

શીખત.

વમેરવી(કિ)વધારવી.

જોખવું(કિ)તેજવું.

પાઠ ૧૩૨ મો.

અતુર(વિ)ચાણો ડાહ્યો.

ઞવેરી(ના)હીરા, માણિક

વગેરેનો વેપારી.

ઞવેરખાનુ(ના)હીરામા

ણિક, મોતી વગેરેનો

બંડાર બરેલો તે.

પાઠ ૧૩૩ મો.

ધનવાના(વિ)પૈમાદર.

ફેન(ના)કોંગ. ધનુંગ.

કોસલાવી(કિ)પટાવી.

સમજવી.

ફકીર(ના)સાઈ, બી-

ખમાગનારો.

ધમકાવીને (કિ)ધુરકી

આપીને, ધમકોદધને.

પાઠ ૧૩૪ મો.

ભાખ્યો=દોઠો, જોયો.

કાગ(ના)કામકો.

પાખાજે(વિ)પાખ-

વાજો.

રૂપાજો=મારો, મધુર.

મિજું(વિ)નોખાતાસ, ક-

પટો નહી તે.

ખજા(વિ)લુચું, કપટી.

લક્ષ મ=મુણ, આચરણ

દસેછે(કિ)દેખાવે.

## (કવિતાની સમજૂતી). (૫)

ઝાડપર માળો બાંધ્યા બેડો એવા એક કાગડાને જોયો, તે બે પાંખનાળો બોલતો હતો, પણ તેનો રાગ સારો હતો નહીં.

પાઠ ૧૩૫ મો. | તરેહ(ના)ગીત, પ્રકાર. | મંગલો(કિ) સરખાવી,  
આંકડા=અક, નંબર | પુસ્તક=ઓપડી, ગ્રંથ. | મુકામલો કરી.

## ભુગોળ વિશે.

(દિશાઓ.)

સવાલ—છોકરાઓ બોલો તો દિશાઓ કેટલી છે ?

જવાબ—દિશાઓ ચારેક; ઉત્તર, દક્ષિણ, પૂર્વ ને પશ્ચિમ.

સ—દિશાઓ કેમ પારખવી તે તમે જાણો છો?

જ—હા જી. સુરજ ઊપરથી, સુરજ ન દેખાતો હોય તો ધ્રુવના તારા ઊપરથી; અને તે તારો પણ નહીં દેખાતો હોય તો વહાણના હોડાંબંધથી.

સ—પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશા કેમ જાણીએ ?

જ—જેણીગમ રોજ સુરજ ઊગતો હોય તે પૂર્વ દિશા, અને સાંજે આયમતો હોય તે પશ્ચિમ દિશા જાણવી.

સ—ત્યારે ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશા કેમ જાણીએ ?

જ—આપણે પૂર્વ દિશા તરફ માં કરીને ઉભા રહેવું, તો જણીગમ

આપણો ડાબો હાથ આવે તે ઉત્તર, અને જણીગમ આપણો

જમણો હાથ આવે તે દક્ષિણ દિશા જાણવી.

સ—ત્યારે હોડાંબંધ અને ધ્રુવના તારાએ કરીને દિશા શી રીતે જાણવી ?

જ—હોડાંબંધ એટલે વાહાણનો કુકો તે મોટા વાહાણોમાં ખમાસીથી



રાખે છે, તે અંધારી રાતે તેમને બહુ કામ લાગે છે. તે હોકાયંત્રની શોધ હંમેશાં ઉત્તર દિશા તરફ રહે છે, તેમ જીવનો તાગે એ પણ ઉત્તર દિશાએ હંમેશાં હોય છે. એ રીતે ઉત્તર દિશા જણાઈ એટલે પછી બીજી દિશા જણાવી શકે છે. એટલું યાદ રાખી મુકવું કે ઉત્તરની સામે દક્ષિણ દિશા, અને પૂર્વની સામેની પશ્ચિમ દિશા છે.

(પૃથ્વી.)

સ—પૃથ્વીનો આકાર કેવો છે?

જ—પૃથ્વીનો આકાર ગોળ દડા જેવો છે.

સ—આપણે કેમ જાણીએ કે ગોળ દડા જેવો છે?

જ—જે લોકો પૃથ્વીની આસપાસ પ્રદક્ષિણા ફરી આવ્યા છે, તેમનાથી કારણો સાથે સાબિતી થઈ ચુકી છે તેથી જાણીએ છીએ કે પૃથ્વીનો આકાર ગોળ છે.

સ—પૃથ્વી ગોળ છે તેની સાબિતીનાં કારણો બતાવો?

જ—હાજી, તે સાબિતીનાં કારણો બહુ છે. ૧) લોકો વાહાણમાં બેસીને એક ઠેકાણેથી બીજા ઠેકાણે જવામાં નિકળે છે, અને પૃથ્વીની આસપાસ પ્રદક્ષિણા ફરે છે તો જ્યાંથી તેઓ પેદાનાં નીકળ્યાં હોય ત્યાં પાછા આવે છે. ૨) જ્યુ જ્યારે ચંદ્ર મહણ થાય છે ત્યારે એક તરફ પૃથ્વી અને એક તરફ ચંદ્ર રહે છે. તે વખતે પૃથ્વીની જે છાયા તે ચંદ્ર ઉપર ગોળ આકાર માત્રમ પડે છે. ૩) દક્ષિણ દિશા તરફથી ઉત્તર દિશા તરફ લોકો જાય છે તો ઉત્તર પૂર્વ નક્ષત્ર જોયું દેખાતું જણાય છે. ૪) પૃથ્વીના બધા દેશોમાં સુરજ બરાબર વખતે ઉમતો નથી કોઈ દેશમાં ચંદ્રો, ને કોઈ દેશમાં મોડો કોઈ દેશમાં સહવાર પડે છે તો કોઈ દેશમાં બપોર થાય છે; કોઈ દેશમાં બપોર થાય છે તો કોઈમાં રાત પડે ત્યારે તેનું કારણ પણ પૃથ્વી ગોળ છે તેથી છે.

સ—પૃથ્વીનો પરિઘ કેટલા માઇલ છે?

જ—આસરે ૨૫૦૦૦ માઇલ.

સ—પૃથ્વીનો વ્યાસ કેટલા માઇલ છે?

જ—આસરે ૮૦૦૦ માઇલ.

સ—પૃથ્વીની સપાટી કેમ બની છે?

જ—પાણી અને જમીન વડે.

સ—પૃથ્વી ઉપર પાણી કેટલું છે ને જમીન કેટલી છે?

જ—જો આખી પૃથ્વીના બરાબર ત્રણ ભાગ કરીએ, તો તેમાંના બે ભાગ કરત વધારે પાણી છે, અને બાકીની જમીન છે.

બાપ્પા.

સ—જોકરાઓ બોલો તો તમે નકશા જોયો છે, નકશા તે શું?

જ—હા જી, નકશા એટલે આખી પૃથ્વી કે તેના કોઈ ભાગ, કે દેશ કે શહેર વગેરેનો જે નમુનો તે.

સ—દેશ કોને કહીએ?

જ—જેમાં ધણાં એક પ્રાંતો, ધલાકા વગેરે આવેલા તે.

સ—પ્રાંત કોને કહીએ?

જ—જેમાં ધણાં એક સંસ્થાન, જિલ્લા, તથા માહાત્ર આવેલા તે.

સ—ધલાકો એટલે શું?

જ—જેમાં ધણાં એક શહેરો તથા ખંડિઆ મૂલકો આવેલા તે.

સ—જિલ્લો કોને કહીએ?

જ—જે ધણાં એક પ્રમણાઓ મળી થયેલો તે.

સ—પ્રમણું એટલે શું?

જ—જેમાં નાનાં નાનાં ગામો ધણાં આવી એક તાલુકો બંધાયેલો તે.

સ—ગામ કોને કહીએ?

જ—જ્યાં કે થોડાંક ઝૂપડાં (ઘર) ની વસતી હોય તે ગામ.

સ—ત્યારે ગામડું કોને કહીએ?

જ—જ્યાં ધણાંજ થોડાં ખુપડાં જેવા ધરની વરતી હોય તે.

સ—તાલુકો એટલે શું?

જ—તાલુકોનો જે પ્રગણું કરીને કેહેવાય છે તે.

સ—કસબો કોને કહીએ?

જ—પ્રગણાનું જે સૌથી મોટું ગામ તે કસબો.

સ—શેહેર કોને કહીએ?

જ—જ્યાં મોટા મોટા જીવંધને હારબંધ ધરો બાંધેલાં હોય, અને જ્યાં સારાં સારાં ચોરાં તથા બજાર હોય તે જ્યાં ધમ બોકારે સારો વેપાર ચાલતો હોય તે.

સ—બંદર એટલે શું?

જ—નદી કે દરિયા કાંઠે વેપારના મથકનું જે શહેર આવેલું તે.

સ—રાજધાની એટલે શું?

જ—રાજગાદીનું જે મોટું શહેર તે.

સ—સંસ્થાન એટલે શું?

જ—રાજગોના પસાવેલા જે નાના નાના ખંડીયા મૂલક તે.

સ—પૃથ્વી ઉપર પાણીના કયા કયા ભાગો થયેલા છે?

જ—નદી, સરોવર, અખાત, ઉપસાગર, સામુદ્રકુળી, સમુદ્ર, માહાસાગર.

સ—પણ પાણીના મોટા ભાગો કેટલા છે, અને તે દર એકને શું કહે છે તેનાં નામ દો?

જ—તે પાંચ છે, અને તેમાંના દર એકને મહામાગર કહે છે તેમનાં નામ; ઉત્તર માહામાગર, દક્ષિણ માહામાગર, આટલાન્ટીક માહામાગર, પાસિફીક, અને હિંદી માહામાગર.

સ—પૃથ્વી ઉપર જમીનના કયા કયા ભાગો થયેલા છે?

જ—મૈદ, સંયોગી ભૂમી, બર્ષાર, દ્વિપકલ્પ, અને ખંડ.

સ—પણ જમીનના સૌથી મોટા ભાગો કેટલા થયેલા છે, અને તે દર એકને શું કહે છે તેનાં નામ દો?

જ—તે ચારછે, અને તેમાંના દરએકને ખંડ કહેછે તેમાંનાં નામ;યુરોપ, એશિયા, આફ્રિકા, અને અમેરિકા. એ ચિત્રાય એક પાંચમો ખંડછે તેને “આઝ્જેરેશિયા” કરીને કહે છે.

સ—અમેરિકા ખંડના કેટલા ભાગ થયલા છે?

જ—બે, ઉત્તર અમેરિકા ને દક્ષિણ અમેરિકા.

સ—તદી કોને કહીએ?

જ—જે પાણીનો ઘોષ પવનમાંથી અથવા સરોવરમાંથી નીકળીને ઢળતી જગ્યામાં થઇને સમુદ્રને મળેછે તે.

સ—સરોવર કોને કહીએ?

જ—આસપાસ ચો તરફ જમીન આવેલી ને વચમાં પાણી તે.

સ—અખાત કોને કહીએ?

જ—જમીન ઉપર ઘણાં લાંબા ગયલો સમુદ્રનો જે ફાંટો તે.

સ—ઉપસાગર કોને કહીએ?

જ—અખાતનું એ પોહોળું થયલું તે.

સ—સામુદ્રકુતી તે શું?

જ—જે સાકડો પાણીનો ભાગ પાણીના બે મોટા ભાગને સાંધેછે તે.

સ—સામુદ્રકુતી ને સરોવરથી ઉલટું શું?

જ—સામુદ્રકુતીથી ઉત્તરું સંયોગીબુમી, અને સરોવરથી ઉત્તરું અંત.

સ—સમુદ્ર, સાગર કે દરિયા કોને કહીએ?

જ—માહાસાગર કરતાં નાનો જે પાણીનો ભાગ તે.

સ—તારે માહાસાગર એટલે શું?

જ—માહાસાગર એટલે મોટો સાગર અથવા દરિયો; પૃથ્વી ઉપર ખાસ પાણીના પાંચ ભાગ કીધા છે તેમાંનો જે અંકેકાં ભાગ તે.

સ—એટ કોને કહીએ?

જ—ચોતરફ ફરતું પાણી, ને વચમાં જમીનનો ભાગ તે.

સ—સંયોગી બુમી એટલે શું?

જ—સાંધનારી જમીન; (જે સાંકડો જમીનનો ભાગ જમીનના બે મેટા ભાગને સારિએ તે.)

સ—ભુશીર, ભુશત્રાકા, અથવા કેપ કોને કહીએ ?

જ—જે જમીનની આણી લાંબી વધીને સમુદ્રમાં ગએલી તે.

સ—દ્વીપકલ્પ કોને કહીએ ?

જ—જે જમીનનો ભાગ આસપાસ ત્રણ બાજુએ પાણી, અનેએક બાજુએ જમીનથી વીટાયલો તે.

સ—ખંડ કોને કહીએ ?

જ—જમીનના મેટા ભાગ જેમાં ઘણા દેશો આવેલા હોય છે તે.

સ—ડુંગર, પાહાડ અને પર્વત કોને કહીએ ?

જ—જમીન ઉપર જે મેટા ઊંચા ટેકરા હોય તે ડુંગર; એવા ઘણા ડુંગર સાથે જોડાઈને પ્રથ્વીના સપાટીથી ઘણા ઊંચા ગએલા તે પાહાડ; અને એવા એવા ઊંચા પાહાડ જોડાઈને સાથે લાંબા પથરાયલા તે પર્વત કહેવાય છે.

સ—ખાડી કોને કહીએ ?

જ—સમુદ્રને મળવાના આગમ્ય ભરતીનું પાણી માંહે આવે એવું નદીનું મુખ જે પોહિણુ થાય છે તેને ખાડી કહે છે.

સ—નદીનું મુળ અને મુખ તે શું ?

જ—જે પર્વત કે સરોવરમાંથી નદી નીકળે છે તે ડેકાણાને મુળ, અને જ્યાં કે નદી સમુદ્ર અથવા રિયાને મળે છે તેને મુખ કહે છે.

મુંબઈ એટલું વર્ણન.

અરબી સમુદ્રમાં મુંબઈ બે આવેલો છે. મુંબઈ શહેરની દ-  
બાજુએ કોનાખા, બેકે, અને એપાટી, પૂર્વમાં મુંબઈનુબાઈ,

શિવરી અને મોઢાના અગર, પશ્ચિમમાં માહાનક્ષિત્ર, અંબાલા, વરલી અને માહીમ. ઉત્તરમાં માહીમ, ધારાવી, સાયન, મનમાલ, માટુગા અને ગરરી. મધ્ય ભાગમાં દાદર, વડાલા નાયગામ, પરેલ, ચીચપોગલી અને મીન્ડગુટ મંડળા, એ સીધા તારદેવ, ગોરગામ, કામાટી પુરા, ખેતાડી, અરતળાવ, બાયખળા, મતાર પાખડી, મજગામ, બુલેધર, ઝંનરખાડી, મારકીટ માંડવી, ધોળી તલાવ અને કોટ. નૈરત્ય કોણમાં વાંકેધર જ્યાં વરતર સાલેખનો બંગલો છે તથા હિંદુ લોકનું દેવળ છે. વાચ કોણમાં વળા વડોદરા રેલવેનાં સ્ટેશનો ને મુંબઈમાં આવેલાં છે તેનાં નામ કોજાખા, ચર્ચગેટ, મરીનલાઇન, ચર્નિરોડ ગ્રાંટરોડ, મહાનક્ષિત્ર, પરેલ, દાદર, માહીમ, જી. આઈ. પી રેલવેના સ્ટેશન ને મુંબઈમાં આવેલાં છે તેનાં નામ, ખોરાબંદર, મસીદબંદર, બાયખળા, અને ચીચપોગલી, પરેલ દાદર.

બંદરો—નીકત્ર બંદર, માલેટ બંદર, એનફીન્ટન બંદર, કરનાક બંદર, મસદ બંદર, મજગામ બંદર, પાલતા બંદર, ટાંક બંદર અને ખોરાબંદર છે; ગોદી ત્રણ છે કોટની અને મજગામની અને ત્રીજી એનફીન્ટન બંદરની કોજાખામાં જાણવા લાયક જગ્યાનાં નામ હીવા દાંડી, હ્યુનેટએસાયગમ, અને કોજાખા એ મઝરવેટરી, પાઉની વર્મશાખા.

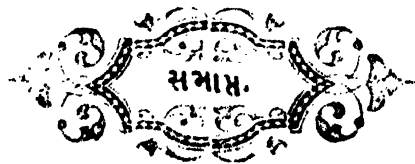
તળાવ—નાયગામ, પરેલ, કાવસજી પટેલનું તળાવ, બાબુજાનું તળાવ, સાકળીયું તળાવ, મુંબાદેવી, બુલેધર, વાલકેધરનું તળાવ, અને મહાનક્ષિત્રનું તળાવ, કોટમાં જાણવા લાયક જગ્યાનાં નામ, ટાંજીનહાથ હાથકોરટ, તારદાદીમ, સેકટિએટ હાકીસ, જનરલ પોષ્ટ હાકીસ, એનફીન્ટન સરકલ, શ્રીમતીલોકાનુદેવજી, ટંકશામ, અને ગોદી બાયખળાનાં તળાવ.

બાણવાલાયક કળ્યાના નામ જન્મસેજી જીજીભાઈની ઇચ્છાતાજી, વિકટોરિઆ ગાર્ડન. અને એલફ્રીડરેટન કૉલેજ.

રોહરે—હિંદુસ્તાનના પશ્ચિમ કીનારાપર એક ટાપુમાં મુંબઈ શહેર આવેલું છે તે એક અગત્યનું બંદર છે, અને અંગ્રેજ સરકારનું પશ્ચિમતરફનું મુખ્ય શહેર છે. મુંબઈ બેટ ૧૮૫૦ ૧૯૯૧માં પોર્તુગાલના રાજાએ ખીજા ચાર્લસ રાજાને કળ્યાનાનામાં આપ્યો હતો. એ સપાટ મેદાન છે. તેની આજુબાજુએ કેટલાક ઊંચા ડુંગરા આવેલા છે, એ સપાટ મેદાન ૧૧ મૈલ લાંબુ અને ૩ મૈલ પોહોળું છે. એ બેનો ધેરાવો ૨૦ મૈલ કરતાં વધારે છે. કોટ અને બહારકોટ મળી મુંબઈ શહેરની વસ્તી ૬,૫૦૦૦૦ માણસની છે. એ વસ્તીમાં ઘણું કરીને પારસી, હિંદુ, બ્રાહ્મણ, ખ્રિસ્તી વગેરેની છે. તેઓ ઘણા પૈસાદાર, મોટા વેપારી, અને લાખો રૂપિયાના ધણી છે. સંકળનાદ કરતાં અંગ્રેજી રાજ્યમાં એ મોટામાં મેટું શહેર છે; ઘણું કરી એમાં મુજરાતી અને મરાઠી ભાષા બોલે છે, પણ વેપારને અર્થે દુનિયાના જુદા જુદા ભાગોમાંથી આવેલા લોકો અંગ્રેજી હિંદુસ્તાની વગેરે ભાષાઓ બોલે છે, રંગારા, ચમાર, કંસારા તથા બીજા કરીગરો પોતાનો હુબર અંબટમાં કરે છે. પરંતુ સૌ કરતાં વધારે મેટો ધંધો સુતર કાંતવાનો ને કાપડ વણવાનો છે. એ બેટમાં વરાળચંચથી ચાલતાં કાંતવાનાં, વણવાનાં તથા માંસડી દાખવાનાં હાલમાં ૪૦ કરતાં વધારે કારખાનાં છે, અને તેમાં ૨૫૦૦૦ કરતાં વધારે માણસની રોજી ચાલે છે. ખેતાના પાકમાં ડાંગર મુખ્ય છે. બીડી પણ થાય છે. તથા વનસ્પતી પણ ઘણી પાકે છે. ૬૦ રિઆના પાણીને વધતાં અટકાવી જમીન ઉપર રેલવે બાંધી સાઈજીસ્ટ

સાથે મુંબઈના ઉત્તર ભાગને હાલમાં જોડી લીધેલું, બાકી બધી બાજુએ દરિયા આવેલો છે. ફુનિઆમાં સૌથી મોટામાં મેટ્ર બંદરોમાંનું એ એક બંદર છે, તેમાં વાહણોને આગમોટો નીરંતર જયાબંધ રહે છે. અને તે ફુનિઆના સમગ્ર ભાગો તરફ આવજા કરે છે.

એ બંદર એટલે મુંબઈ શહેર થાણું શોભાવતું અને જોવા લાયક છે. અહિયાં વિનાયક વગેરે બહાર દેશવરથી ધણાક જાત જાતનાં યંત્રો, તેમજ કાપડ, ચીની બાજુ, રેશમ, કરીયાણું, વગેરે પુરુષ માલ આવે છે; અહિયાંના ધરોની બાંધણી ધણીજ ઊંચી અને સરસ છે. જમીન પથ્થરના છે તેથી પાણી આગળતો કઈ બહુ સારાં નહોતાં; પણ હાલ દુરથી તળાવમાં નળો મુકી પાણી લાવેલા છે તેથી હાલ તે સારાં થયાં છે. હલાકાનું મેટ્ર શહેર એ છે, તેથી એના સૌથી મોટા દરજ્જાની ધનસા કુની કચેરી અહિયાં છે. હલાકાના ઉપરી વડા અધિકારી નામદાર ગવર્નર સાહેબ બાહાદુર પણ અહિયાં રહે છે.





## ખપ્પર.

આ ચોપડી નીચે લખેલે ડોકાણેથી વેચાથી મળશે.  
નડીઆદ—કાગડી સાદકબાઈ ચોપડી વેચનાર.

મડોદરા—બુકસેલર દસરથ રાગોળા ઠા. રાવપરામાં.  
બુકસેલર રણછોડ મોતીરામ.

વલ્લસાડ—બુકસેલર દવારકાંદાસ પરબુદાસ.

સુરતમાં—મેહતાજી કંકરીબાઈ કાગડીવાસ.

બુકસેલર કોકાબાઈ પરબુદાસ.

બુકસેલર મેચરજી જમશેદજી.

બુકસેલર કરશનદાસ નારણદાસ.

મુંબાઈમાં—બુકસેલર સપ્પારામ ભીકસેટ.

બુકસેલર આળકાણુ લક્ષ્મણ.

બુકસેલર ભીમશી માણિક.

બુકસેલર દામોદર ઈશ્વર.

બુકસેલર ગોકળદાસ હરજીવનદાસ.

વીરમગામ—બુકસેલર ભીખા નથુરામ.

બુકસેલર મુળશંકર જલુ.

સામઠી લેવી હોય તેમણે પોસ્ટપેડ કાગળ લખી ખુલા  
સો કરવો. નાટપેડ કાગળ લીધામાં આવશે નહીં. મુંબા-  
ઈનાં છાપેલાં સંસ્કૃત, હીંદુસ્તાની, ગુજરાતી, ડીકરનેરીઓ,  
નાટકો, જ્ઞાનધરમનાં તથા વૈશ્ણવધરમનાંજ્ઞાન તથા વારતાઓ,  
તથા કાવ્યઓ, પેહલેથી તે સાતમી સુધીના અરથ, તર-  
જુમાઓ, અને વહાદકનાં પુસ્તકો વિગેરે બીજી ઘણીખરી  
જાતનાં પુસ્તકો અમારી પાસેથી ઘણીસરસ છાપને સસતી  
કીમતે મળશે. બુકસેલર જગજીવનદાસ દલપતરામ.

ઠા. અમદાવાદમાં ખાલેટનની હવેલીમાં,

